

## 28 лістапада пленум ГП БГКТ

28 кастрычніка г.г. адбылося чарговае пасяджэнне Прэзідыума Галоўнага праўлення Беларускага грамадска-культурнага таварыства. На ім быў абмеркаваны і зацверджаны даклад на пленум ГП БГКТ, які адбудзецца 28 лістапада г.г. Пленум прысвечаны будзе працы гурткоў у святле пастаноў VIII з'езду БГКТ.



№ 46 (1081)

# Ніва

БЕЛАСТОК 14 ЛІСТАПАДА 1976 г.

ТЫДНЁВІК  
БЕЛАРУСКАГА  
ГРАМАДСКА-  
КУЛЬТУРНАГА  
ТАВАРЫСТВА

ЦАНА 60 гр.



## Мелодыі Шапэна

Я іду за музыкай Шапэна,  
Адкрываю радасці сама:  
Скачуць іскры Віслы  
белапеннай,  
І мазурку скача ўся карчма.  
Пэўна, ў дзіўных клавішах  
раяля  
Ёсць валышкі,  
скрыпкі,  
кантрабас.  
Глянё, абэрак пары заскакалі,  
Хто ж уседзець можа ў гэты час?  
Раптам чую рэха барабана —  
І няма канцэртных, мірных  
сцен!  
З рытмаў нечаканых,  
палымяных  
Малады вырастае Шапэн.  
Гэта ўжо не музыка, а чуда,  
Болей струнам болю не стрываць:  
Рытмы Герайчана эцюда  
Над варшаўскай восенню грываць.  
Ён каноны разрываў упэўнена  
Выбухамі гора і трывог.  
Там гучала музыка Шапэна,  
Дзе Міцкевіч гаварыць не мог.  
А галовы царскія не чулі,  
Што ў мазурках тойца ўдар.  
Што ў накіжурнах гневаліся кулі,  
У паланезах — грозны марш фанфар!  
У Парыжы гулкім  
і ў Наане  
Сніў ён Польшчу,  
звон не лугоў.  
Ён дайшоў бы ўласнымі  
нагамі  
Да крутых зялёных берагоў!  
Толькі б зноў пачуць,  
як на радзіме  
Жураца сялянкі  
і пяюць,  
Толькі б зноў сустрэцца з  
дарагімі,  
Мову незабыўную пачуць!  
І таму  
тужлівымі вачамі  
Углядаўся ён, трывожны, ўдаль.  
І таму  
бяссоннымі начамі  
Морам бушаваў яго раяль.

Эдзі Агняцвет



Белавежа. Будынак ляснога тэхніку ма.

Фота Я. Цялушэцкага.

## АДКРЫЦЦЁ НОВАГА СЕЗОНА

„Добры пачатак — справы палавіна“, — кажа народная прыказка. Яе вымову можна поўнасьцю аднесці да вельмі ўдалай урачыстасці адкрыцця 1976/77 культурна-асветнага сезона ў дзейнасці Беларускага грамадска-культурнага таварыства.

Увечары 23 кастрычніка г.г. зала клуба ў будынку ГП БГКТ запоўнілася прыбыўшымі з розных мясцовасцей нашага ваяводства, а таксама з Варшавы і Беластока, вядучымі дзеячамі нашай арганізацыі, яе актывістамі, удзельнікамі мастацкай самадзейнасці, літаратарамі і журналістамі. Сваёй прысутнасцю прыдалі бляску вечарыне дырэктар аддзела ўнутраных спраў Ваяводскага ўпраўлення **Уладзіслаў Канстанчук**, прадстаўнік Ваяводскага камітэта ПАРП **Аляксандр Сеўка**, прадстаўнікі арганізацый і ўстаноў, з якімі звязвае БГКТ цеснае супрацоўніцтва. І бадай таму, што сабраліся разам людзі, якіх натхняе супольная ідэя грамадскай дзейнасці для добра нашай культуры і асветы, увесё вечар панавала свойская сямейная атмасфера. Яе цёплую і сардэчнасць узмацняла адчуванне ўсіх, што мінулы год быў адным з самых плённых на ніве дзейнасці нашай арганізацыі.

Гэтае пачуццё належна выкананай, хоць і нялёгкай працы пацвердзіў у сваім выступленні старшыня ГП БГКТ **Мікалай Самоцік**. Падкрэсліў ён, што ў нашай арганізацыі ў мінулым годзе была праведзена важкая ідэйная і арганізацыйная работа. Перад VIII з'ездам БГКТ у кожным гуртку прайшлі справядзачна-выбарныя сходы, на якіх абмяркоўваліся дырэктывы і матэрыялы VII з'езда ПАРП, а таксама дасягненні БГКТ і „Нівы“ за XX год іх дзейнасці. Гэтыя сходы заўважальна ажывілі дзейнасць гурткоў, а ўсёй нашай арганізацыі прыбыло каля тысячы но-

Працяг на стар. 4

## НАВАСАДАЎСКАЯ ФАБРЫКА МЯСА І ХЛЕБА

Калі пасля IV пленума Цэнтральнага Камітэта Польскай аб'яднанай рабочай партыі пачалася ў нашай краіне ўсенародная гутарка аб тым, як павялічыць пастаўку харчоў, ды асабліва мяса і мясных вырабаў, я перш за ўсё падумаў аб Навасадах. Тут за вёскай, схаваныя за маладым хвойнікам, на пясчаным пустыры раскінулася велізарная свінагадоўчая ферма, гаспадаром якой з'яўляецца мясцовая спудзельня сельскагаспадарчых гурткоў.

— Што ў вас новага, цікавага? — звяртаюся да Сяргея Плевы, які кіруе гэтай фабрыкай мяса і хлеба.

— Што новага? Цікавага? — у задуменні паўтарае ён мае пытанні. — Наш тавар заўсёды аднолькавы — свініна і збожжа. Адно толькі стараемся, каб з кожным годам было яго ўсё больш і больш.

— І як вам гэта ўдаецца?  
— Мяркуйце самі, — кажа кіраўнік і запрашае на прагулку па яго свінным караўстве, межы якога пашыраюцца з кожным годам.

Гайнаўская і беластоцкая прамысловасць, як магутныя насосы, безупынку выпягваюць людзей з навакольных вёсак. Старэнькія бацькі, каб забяспечыць восень свайго жыцця, аддаюць гаспадаркі ў замен за пажыццёвую пенсію. Абавязак загаспадарыць пакінутую зямлю прыпадае тут спудзельні сельскагаспадарчых гурткоў. Такім чынам у наваасадаўскай СКР набіралася ўжо 470 га зямлі.

— Гэта наш базіс для развіцця гадоўлі, — кажа кіраўнік Плева. — Мы не можам толькі азірацца на дзяржаўныя запасы кармоў. Ужо цяпер абяспечваем свае патрэбы ў звыш 70 працэнтах уласнымі кармамі. Асабліва дбайна адносімся да ўсялякіх зялёных кармоў. Адзін кілаграм зялёнкі з азімага паплёну каштуе ў нас ледзь 20-30 грошай, гэта самы танны корм.

На панадворку, у хлеўнях, пры машынах мітусяцца людзі. Разам звыш 60 чалавек, у тым ліку аж 30 трактарыстаў. Працавіты калектыў. Анатоль і Юрка Балтрамюкі — з адной сям'і. Юрка ў мінулым сезоне разам з давераным яму трактарам і снопавязалкай выпрацаваў амаль 200 гадзін. Гэта многа.

(Працяг на стар. 4)

## У НАШЫХ САМАДЗЕЙНІКАЎ



Кадр з п'есы „Агледзіны“ Бондарава ў выкананні беластоцкіх самадзейнікаў.

Фота Я. Цялушэцкага

## ПРАЗ ТЫДЗЕНЬ У „Ніве“

На відным месцы ● У Ніны Цыванюк ● У палоне забабонаў ● Гродзенскі медыцынскі ● Гаворкі Славяншчыны ● Незабытая сустрэча ● Адказ Маланцы ● Міхась Зарэцкі ● На практыцы ў ліпні ● Навошта кідаць у сваё акно? ● Весткі з Гарадка, Нараўкі, Бельска, Белавежы, Міхалова, Гайнаўкі, Піліпак, Ставішчаў, Нарвы, Тафілаўцаў, Чэхаў Арлянінскіх, Шудзялава, Дубіч Каркоўных ● Калі сніцца злодзей ● Песня „Myśmy są wojsko“.



# Полымя над Басконіяй

Па закліку палітычных і прафсаюзных арганізацый працоўных Краіны Баскаў правалі ў канцы верасня ўсеагульную забастоўку. Больш як паўмільёна рабочых, служачых, рыбакоў адмовіліся выйсці на работу і ўшанавалі памяць пяці баскскіх юнакоў, пакараных смерцю ў мінулым годзе франкісцкімі ўладамі. У правінцыях Гіпускоа, Біскайя, Алава і Навара закрыліся ўсе фабрыкі і заводы, муніцыпальныя ўстановы, не дзейнічалі банкі і магазіны. Абязлюдзелі порты, спыніліся заняткі ў школах і вышэйшых навучальных установах. У розных гарадах баскскіх правінцый прайшлі масавыя маніфестацыі і мітынгі. Іх удзельнікі запатрабавалі неадкладнага аднаўлення дэмакратычных правоў, амністыі ўсім палітзняволеным, дазволу палітэмігрантам вярнуцца на радзіму, легалізацыі ўсіх палітычных і прафсаюзных арганізацый.

Праблема баскаў існуе ўжо не першы год. Прышоўшы да ўлады 36 гадоў назад, дыктатар Франка ліквідаваў аўтаномію Краіны Баскаў і ўзяў курс на гвалтоўную „іспанізацыю“ яе насельніцтва. Старажытная культура і мова гэтага народа падвяргаліся жорсткім ганенням. Было забаронена навучанне і выдаванне кніг на мясцовай мове, закрыты нацыянальныя газеты і часопісы.

Вастрыё рэпрэсій улады накіравалі супраць прыхільнікаў сацыяльных і палітычных перамен, і перш за ўсё супраць баскаскага пралетарыату. За сорак без малага гадоў франкісцкай ночы тысячы змагароў былі схопленыя агентамі дыктатара, пасаджаны ў казематы або сасланы на катаргу. Аднак, стойка вытрымаўшы ўсе выпрабаванні, многія патрыёты-антыфашысты вырваліся з зашчэнкаў і сёння зноў знаходзяцца ў першых радах барацьбы за новую, дэмакратычную Іспанію.

Аб'ектам асабліва жорсткага тэрору стала патрыятычная Асацыяцыя барацьбы за свабоду Краіны Баскаў (ЭТА). „Эўскадзі та аскатусана“ — такая яе назва на баскай мове — з моманту свайго стварэння нязменна выступала за звяржэнне франкізму і прадастаўленне аўтаноміі Краіне Баскаў. У яе радах нямала мужных, стойкіх і загартаваных байцоў, якія прайшлі суровую школу барацьбы ў падполлі, вытрымалі нечалавечыя катаванні ў зашчэнках Франка. Аднак дзейнасць ЭТА ўскладняецца тым, што ў ёй няма поўнага адзінства па пытанню аб метадах барацьбы з франкісцкай спадчынай. Частка актывістаў ЭТА і пасля смерці дыктатара спрабуе змагацца з цяперашнім рэжымам шляхам адкрытага тэрору. Але яны ў меншасці. Большая частка членаў гэтай арганізацыі ў цесным супрацоўніцтве з камуністамі ўзнімаюць на бой за дэмакратычную Іспанію шахцёраў і металургаў, карабелаў і машынабудаўнікоў.

Мадрыдскія ўлады прыкладаюць нямала намаганняў да таго, каб ізаляваць барацьбу баскаў ад руху іншых антыфашысцкіх сіл. Аднак гэтыя спробы дарэмныя. Рашэнне ўрада А. Суарэса аб'явіць у ваенскіх часцях, раскватараваных у Краіне Баскаў, становішча павышанай баявой гатоўнасці выклікала справядлівы гнеў і рашучы пратэст шырокай грамадскасці Іспаніі. У знак салідарнасці з патрабаваннямі баскаў каля пятнаццаці тысяч рабочых і служачых пошт і тэлеграфа 34 з 50 правінцый Іспаніі аб'явілі забастоўку.

Пазіцыя камуністаў у адносінах да праблемы баскаў зразумелая і недвухсэнсоўная. Гаворачы аб шляхах вырашэння нацыянальнага пытання ў будучай дэмакратычнай Іспаніі, Далорэс Ібаруры ў адной са сваіх апошніх работ піша: Іспанскія камуністы лічаць, што „пасля франкізму палітычная будучыня краіны не можа быць простым вяртаннем да Іспаніі 1931 года, а павінна быць арганізацыяй федэратыўнай Іспаніі, у якой усе народы і вобласці, што валодаюць баспрэчнай спецыфічнасцю, зноў набудуць сваю нацыянальную або рэгіянальную індывідуальнасць з усімі правамі, якія вынікаюць з гэтага“.

Луіс Севано  
(АДН)

Год 1. Вильня 17/30 листопада (ноябра) 1906 г. № 2.

# Наша Ніва

ПЕРШАЯ БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА С РЫСУНКАМИ

ВЫХОДИТ РАЗ У ТЫДЕНЬ русскими и польскими литрами.

Адрес редакции и администрации:  
Вильня, Вильгельм-Иоганнса д. № 17. Цена асобнаго нумру 5 коп.

## Наш календар

### 3 ВЕРАЙ У СВЕТЛУЮ ПРЫШЛАСЦЬ

„Калі ў памяты 1905 год зрабілася завіруха, калі ў Расіі ў кожнага чалавека будзіцца душа да новага жыцця, да новага шчасця, — то і ў беларуса будзіцца стала пачуццё свайго „я“, стала лунаць доўга дрэмлючая думка, што і мы — людзі“, — пісаў Янка Купала ў 1913 годзе ў „Нашай ніве“, даючы трапны адказ на пытанне, якія былі крыніцы паўстання беларускага пісьменніцтва ў пачатку XX стагоддзя.

Калі 1 верасня 1906 г. у Вільні пачала выходзіць першая беларуская легальная газета „Наша доля“, царскія чыноўнікі сустрэлі яе ў шыткі і забунтарскі змест і за беларускую мову на 6 выйшаўшых яе нумароў канфіскавалі аж 5. Для тагачаснай беларускай інтэлігенцыі, якая ўзяла на сябе ўсе непамерныя цяжкасці стварэння легальнага беларускага друку, стала ясна, што дні „Нашай долі“ палічаны, і пачала рабіць намаганні, збіраць дабравольныя складчыны і ахвяраванні, каб адкрыць новую беларускую газету. І вось 10 лістапада 1906 года выйшаў у свет першы нумар другой беларускай легальнай газеты „Наша ніва“. У студзені 1907 г. „Наша доля“ рашэннем Віленскай судовай палаты канчаткова ліквідавана, і тады „Наша ніва“ на доўгі час стала адзінай трыбунай усіх тых інтэлектуальных сіл Беларусі, якія, як толькі змаглі, ад-

давалі ўласныя таленты на службу свайму падняволенаму народу.

Абапіраючыся перш за ўсё на просты беларускі люд і знаходзячы маральную падтрымку прагрэсіўнай рускай і польскай творчай інтэлігенцыі, „Наша ніва“ з бегам часу пачала адыгрываць вядучую ролю ў абуджэнні нацыянальнай свядомасці беларускага народа. На яе старонках развівалася і даспявала творчасць такіх волатаў нашага роднага беларускага слова і грамадскага дзеяння, як Я. Купала, Я. Колас, М. Багдановіч, Ц. Гартны, З. Бядуля, А. Пашкевіч-Цётка і шэрагу іншых — самага цвету нашай літаратуры першай паловы XX стагоддзя. Амаль цэлыя 9 год, аж да 7 жніўня 1915 г., калі пад Вільню падыйшлі войскі нямецкага кайзера і ўжо не было магчымасці выдаваць газеты, штотыдзень несла „Наша ніва“ пад саламяныя стрэхі вёсак і мястэчак беларускай зямлі розныя весткі, артыкулы аб балючых для працоўных справах, папулярна-навуковыя публікацыі, вершы, аповяданні, сакавіты гумар. І знаходзіла яна цёплы водгук па ўсёй Беларусі. Сотні карэспандэнтаў дасылалі для яе цікавыя весткі аб жыцці ў сваіх родных ваколіцах, у тым ліку і таямнічыя „Янка а па бацькаві Кастусёў“ ды „Грыбок“ і „Каршун“ з Гарадка, „Сваё з-пад Крынок“, „Ю. М.“ з Супраслі і іншыя з розных мясцовасцей тагачаснай Беласточчыны.

І споўніла „Наша ніва“ сваю велічную місію ў гісторыі народа...

Іменна гэта меў на ўвазе Я. Купала — апошні галоўны рэдактар „Нашай нівы“ — калі ў 1940 годзе пісаў: „Мы былі разам з народам, гнеўна бунтавалі разам з ім, верылі ў будучыню. Кропля таго вялікага святла, якое цяпер напаўняе ўсё наша жыццё, свяціла нам з будучыні тады, надавала бадзёрасці і веру ў лепшую светлую прышласць“.

Субота — 13.XI. 6.00 RTV Szk. Śred. Mat. 6.30 Biolog. 7.00 Tech. Rol. Fiz. 7.30 Upr. rośl. 8.50 Red. szk. zap. 9.00 Koncert Gal. Fest. Zesp. Pieśni i Tańca „Zielona Góra“ 76. 10.00 Dla szkół: Zoolog. kl. VII Robaki paszój. 10.30 Studio 2.

Niedziela — 14.XI. 6.30 Tech. Rol. Fiz. 7.00 Upr. rośl. 7.30 Kurs Rol. 8.05 Przyp., radz. 8.15 Now. w domu i zagr. 8.40 Sport dla wszyst. 8.45 Sport. 9.00 Teleranek. 10.20 Antena. 10.45 W starym kinie. 12.00 Dziennik. 12.20 Piórkiem i węglem. 12.45 75-lecie Filharmonii Narod. 13.55 Dla dzieci. 14.50 Między nami jaskiniowcami — film anim. 15.15 Los. Duż Lot. 15.30 Wielkie bitwy historii — Bitwa pod Orlanem — film dok. 16.30 Sport. 18.00 Tele-Echo. 19.00 Wieczorynka. 19.30 Dziennik. 20.40 Bajka dla dor. 20.50 Wojna i pokój — film ser. 21.40 L. Kydryński przedst. Zizi Jan-maire. 22.40 Sport.

Poniedziałek — 15.XI. 12.45 RTV Szk. Śred. J. pol. Lit. sarmacka. 13.25 Fiz. 15.50 NURT. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Obiektyw. 17.00 Zwierzy-niec. 17.40 Siedemnaście mgnięć wiosny — film ser. 19.00 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.40 Teatr TV: J. Szaniawski „Most“. 21.50 Operowe qui pro quo. 22.55 Dziennik.

Wtorek — 16.XI. 6.00 RTV Szk. Śred. J. pol. Lit. sarmacka. 6.30 Fiz. 9.00 Dla szkół: J. pol. kl. VI W. Katajew. Samotny biały żagiel. 10.00 Wojna i pokój — film ser. ang. 12.00 Dla szkół: Hist. kl. VIII W. latach kryzysu i depresji. 13.45 Tech. Rol. J. pol. B. Prus. 14.30 Mech. rol. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Obiektyw. 17.00 Przyp., radz. 17.05 Studio Mł. 17.55 Świat i Polska. 18.30 Komicy niemego ekranu — film arch. 19.00 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.40 Filmy Bergmana: Jak w zwierciadle. 22.15 Dziennik.

Środa — 17.XI. 6.00 Tech. Rol. J. pol. B. Prus. 6.30 Mech. rol. 7.30 Jak w zwierciadle — film fab. szw. 9.00 Dla szkół: Chem. kl. VII Wróg metalu. 10.00 Hist. kl. V Złoty Wiek Aten. 11.05 Fiz. kl. VIII Elektrycy. 12.45 Chem. 13.25 Tech. Rol. Upr. rośl. 15.50 NURT. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Obiektyw. 17.00 Dla dzieci. 17.30 Los. Mał. Lot. 17.55 Lekt. Pegaza. 18.10 Sport. 19.00 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.40 Rodzina Lubowimych — film fab. radz. 22.10 Dziennik. 22.25 Sport.

Czwartek — 18.XI. 6.00 RTV Szk. Śred. Chem. 6.30 Tech. Rol. Upr. rośl. 9.00 Dla szkół: J. pol. kl. I lic. Pieśni Czarnoleskie. 10.00 Rodzina Lubowimych — film fab. radz. 13.45 Tech. Rol. Fiz. 14.30 Upr. rośl. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Obiektyw. 17.00 Przyp., radz. 17.05 Dla mł. widzów. 18.10 Poligon. 18.30 Konsylium cz. I. 19.00 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.40 Teatr Sensacji — Morderstwo odkrywa prawdę. 22.15 Pegaz. 23.00 Dziennik. 23.15 Konsylium cz. II.

Piątek — 19.XI. 6.00 Tech. Rol. Fiz. 6.30 Upr. rośl. 9.00 Dla szkół: Geogr. kl.V — Nad Morzem Śród. 10.00 kl. VI W. Tatrach. 11.05 Wych. ob. kl. VII Now. w zakładzie prod. 12.45 RTV Szk. Śred. Mat. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Obiektyw. 17.00 Poza na Telefora. 17.50 Dla mł. widzów. 18.00 Inf. Wyd. 18.10 Z serii: Opo-wieści o tajemnicach morza — odc. I pt. Wy-pad w głębinie. 19.00 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.40 Noc w mieście — film TVP. 21.20 Teatr Komedii: M. Weliczow — Tak piękne jak prawdziwe. 22.10 X Y Z cz. I. 22.50 Dziennik.

Піątek 12.XI — 17.15 Hokej. Czechosl. — ZSRR. 2 i 3 terc. 19.30 Koncert. 20.30 Filmy anim. dla dor.

Субота 13.XI — 17.20 Koncert zesp. pieśni i tańca MWO. 17.45 Film fab. ser. 19.30 Hokej. Czechosl. — ZSRR.

Ніедзіла 14.XI — 11.30 Film fab. 14.55 Filmy anim. 15.30 Piosenka — 76. 16.15 Klub film. 17.20 Film fab. ser. 19.30 Koncert. 20.15 Puchar Europy. mistrz. w p. wodnej. Półfinał.

Біаловіжа Шлuby kawalerskie — radz. 16—17. To niemożliwe — radz. 18—19. Siedem nianiek — radz. 20—21.

Біельск Podl. Premia — radz. 15—16. Ta jedyna — radz. 17—18.

Сзеремча Aleksander Newski — radz. 16—17. Normandia Niemen — radz. 20—21.

Сзыже Rezydent wywiadu — radz. Porucznik jazdy — radz. 17—21.

Дубіцзе Cerkiewne Po latach — radz. Nikt nie chciał umierać — radz. 17—21.

Гро́дек Шлuby kawalerskie — radz. 20—21.

На́йнówka Wąwóz zapomnianych baśni — radz. 15—16. Premia — radz. 17—18. Kalina czerwona — radz. 19—20. Płonąca tajga — radz. 21.

Клєсзчєле Gracь — radz. 16—17. Wołga—Wołga — radz. 18—19. Premiera — radz. 20—21.

Міча́лово Matczyne serce — radz. 16—17. Ja-kow Bogomolow — radz. 18—19. Brylantowa re-ka — radz. 20—21.

Міє́лнік Ostatni lot — radz. 17. Ogień na oceanie — radz. 20—21.

Міє́лєжыє Gwiazdy w morzu — radz. 16—17. Tajemniczy mnich — radz. 18—21.

На́рєв Człowiek bez paszportu — radz. Wiry-neja — radz. 17—21.

На́рєўка Dzieci Don Kichota — radz. Staroś-wiecki dramat — radz. 17—21.

На́рзєє Szach królowej brylantów — radz. 16—17. Dwójka z wychowania — radz. 18—19. Afo-nia — radz. 20—21.

О́рла Rzeką płynię dla zakochanych — radz. Chewsburgska ballada — radz. 17—21.

Ра́йск Mroźny poranek — radz. Ostatni lot — radz. 17—21.



ПОМНІКІ ЗЯМЛІ БЕЛАРУСКАЙ. Помнік загінуўшым воінам і партызанам у Берастаўі Гродзенскай вобласці.

## УЗНАГАРОДЫ

З нагоды адкрыцця новага культурна-асветнага сезона шэрагу дзеячам і працаўнікам Беларускага грамадска-культурнага таварыства і тыднёвіка „Ніва“ прызнаны ўзнагароды.

Міністэрства культуры і мастацтва прысвоіла званне „Заслужаны дзеяч культуры“ сакратару рэдакцыі тыднёвіка „Ніва“ Адзе Чэчуа і мастаку-афарміцелю нашага часопіса Стэфану Рыбі.

Прэзідыум Галоўнага праўлення БГКТ

за заслугі для нашай арганізацыі ўзнагародзіў памятным медалем „XX год БГКТ“ калектыў працаўнікоў рэдакцыі „Ніва“, а таксама індывідуальна наступныя асобы: А. Амбражэй, М. Гайдука, У. Куршала, А. Мартыновіча, К. Масальскага, Н. Мушыньска, Г. Мясельска, С. Трахіміюка, К. Хлябіча, Н. Цыванюк і С. Шыманюка.

Дыпламы з падзякай за самаахвярную дзейнасць у радах нашай арганізацыі Прэзідыум ГП БГКТ прызнаў наступным асобам: М. Гайдуку, К. Масальскаму, Н. Мушыньскай, І. Паўлукчу, Я. Рашкевічу і Н. Цыванюк.

(іс)



## У ПАВІЛЬЁНЕ 3 СУВЕНІРАМІ

Выехаць з Белаежы, не купіўшы нейкую памятку, — гэта не змяшчаецца ў галаве амаль ніводнага экскурсанта ці турыста. Што ж, зусім зразумела. Самі, калі кудысьці паедзем, заўжды нейкую дробязь прывозім на памяць.

Павільён з сувенірамі быў адчынены ў Белаежы 10 чэрвеня 1973 г. па ініцыятыве кіраўніка мясцовага бюро ПТТК Уладзіслава Ляпруса. Спачатку прадавалі ў год тавару на 400-500 тыс., цяпер ужо на 700 тыс. Прадавалася 6 намнога больш, ды вытворцы не пасяваюць дастаўляць свае вырабы. Прэштэ, ПТТК моцна і не націскае на колькасць тавараў: лепш менш, затое лепш, лепшай якасці.

Калі ў прыватных ларках царыць халтура, у павільёне прапануюць вырабы, характарызуемыя нядрэннымі мастацкі густ і творцаў. Увайшоўшы за дзверы крамы, невядома, на што спярша глядзець. У многіх з вуснаў вырываецца энк захаплення.

— Чаго прадаецца тут найбольш? — пытаю ў прадаўшчыцы Марыі Баланкоўскай, якая вядзе краму ад яе адкрыцця.

— Цяжка акрэсліць, — адказвае яна, — нішто ў нас доўга не залежваецца. Найбольшае запатрабаванне ёсць, бадай, на зуброў, выкананых у драўніне. Дастаўляюць іх нам звычайна Шума, Ахрымяк, Калмыкоў і Вашкевіч — тутэйшыя творцы. Іх зубры падаюцца турыстам. Яны стаяць на паліцы ўсяго некалькі гадзін, хаця цэны роз-



У павільёне прадае Марыя Баланкоўская.

ныя — ад 160 зл. да 2 тыс. зл. Таксама падаюцца зубры, адлітыя ў гіпсе. Цана 45 зл. за штуку. Яны зусім падобныя на тых, што зроблены ў дрэве. Вырабляе іх В. Мінкевіч. Сапраўдны фурор выклікаюць вырабы з карэнняў дрэў С. Банаха (арыгінальныя падсвечнікі, абажурны, падстаўкі для кветак, вазачкі і інш.). Не менш папулярныя талеркі з наклеенымі кветкамі Гапановічавай з Белаёжы (цана 130-200 зл.). Многа прадаю розных прыгожых кулонаў, нашийнікаў, брошак, драўляных шкату-

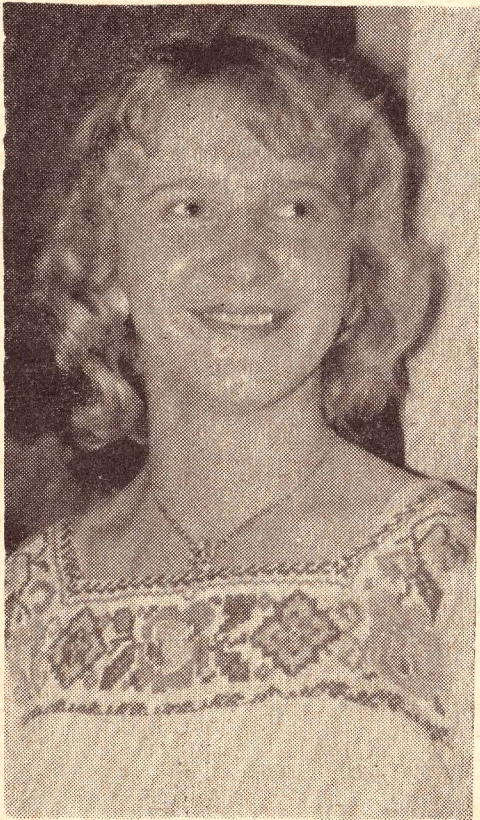
лак, гравюраў на дрэве або кары. Турысты часта купляюць таксама гліняныя збанкі („свакі“) ганчара Л. Салацюкевіча з Кляшчэляў. І на канец трэба ўспомніць пра зуброўку (дастаўляе яе нам прадпрыемства „Ляс“ з уласных плантацый), якую прадаю ў пучках па 4 зл. Яна ідзе ў вокалгнненне.

Павільён з памяткамі размешчаны ў самым цэнтры Белаежы. Гэта таксама вялікі яго козыр.

Тэкст і фота  
Пятра Байко

## МІНІ-ІНТЭРВ'Ю СА ЗДЫМКАМ

### Песня запаланіла



Гэтую размову з Олай Амелянчук — сімпатычнай спявачкай з беларускага хору з Плэскаў — мне ўдалося правесці ў часе кароценькага перапынку паміж двума канцэртамі, што 10 кастрычніка 1976 г. давалі калектывы з Гарадка, Дубяжына і Плэскаў у гайнаўскім Доме культуры „Гурнік“.

— Калі вы пачалі спяваць?

— Яшчэ ў пачатковай школе. Заахво-

ціла нас, вучаніц VIII класа, настаўніца спеваў А. Мартынюк. Спачатку выступілі мы на павятовым аглядзе конкурсу „Беларуская песня“ для школьнікаў, потым на павятовых і раённых элімінацыйных конкурсах на савецкую песню. І песня нас запаланіла. Пасля заканчэння пачатковай школы я стала спяваць у калектыве, якім кіравала В. Леанюк. Якія ж цудоўныя выступленні мы давалі! Аж прыемна ўспомніць. Потым насталі для нас цяжкія часы: не было кіраўніка і спявалі мы, як умелі і што ўмелі. Цяпер жа нам з нашым кіраўніком Пятром Нявінскім працуецца вельмі добра.

— І з якімі вынікамі?

— Нядрэннымі. Дзе ўжо мы толькі не выступалі! Усю Беласточчыну з песнямі аб'ехалі ды і ў конкурсах „Беларуская песня“, савецкая песня, калядная, праціпажарная і іншых прымалі ўдзел. І ўзнагарод перабралі таксама нямала: праігрышаваль, міксер, млынчок для кавы, сокавыжымалку, камплекты для торту і многа іншага. Але самай каштоўнай для нас узнагародай заўсёды было і ёсць задавальненне слухачоў ад нашага выступлення.

— Працуеце ці вучыцеся?

— І адно і другое. Працую разам з бацькамі на гаспадарцы, кантракуем збожжа, гадуем кароў, свіней, авчак. Работы ёсць шмат, але я яе люблю. І школу сабе выбрала таксама ў гэтым жа кірунку: вучуся на заводным аддзяленні сельскагаспадарчага тэхнікума ў Бельску. Цяпер я ўжо на чацвёртым семестры. Навука ідзе добра. Найбольш люблю прадметы па сельскай гаспадарцы: вырошчванне сельскагаспадарчых раслін, гадоўлю жывёлы, а пабойваюся матэматыкі. Пасля заканчэння тэхнікума хачу 6 заняцца гадоўляй.

— Якія спевакоў найбольш любіце?

— Перш за ўсё Анну Янтар, затым Ірэну Яроцкую, а сярод калектываў — чароўную „Аббу“ і савецкі „Полющие гитары“. Наогул люблю тых, хто спявае з пачуццём, з сэрцам, — сказала яна мне і пабегла на сцэну, бо якраз пачыналася выступленне плэскаўскага калектыву.

Ігнат Снарскі  
Фота аўтара

## ХРОНІКА

■ Нядаўна на ўрачыстасці адкрыцця новага культурна-асветнага года ў Гайнаўцы дзеяч БГКТ Віктар Бура атрымаў грашовую ўзнагароду ад начальніка горада Анатоля Гіншта.

■ 19 кастрычніка на пасяджэнні праўлення гайнаўскага гарадскога гуртка (старшыня Васіль Сакоўскі) быў прыняты план працы на асенне-зімовы перыяд.

■ 22 кастрычніка ў памяшканні ГП БГКТ адбылася сустрэча з пяцісасобай дэлегацыяй дзеячоў культуры Гродзеншчыны на чале з начальнікам Аддзела культуры абласнога вы-

канаўчага савета Аляксандрам Лысковым, якая цікавілася працай нашай арганізацыі.

■ 24 кастрычніка харавы калектыв з Дубяжына і эстрадная група з Плэскаў пад кіраўніцтвам Пятра Нявінскага далі канцэрт у Міхалове і Трасцянец.

■ 24 кастрычніка Галоўнае праўленне БГКТ для сваёй лектарскай групы арганізавала семінар на тэму „Сацыялістычная сям'я“. Даклад падрыхтаваў член Прэзідыума ГП Вінцук Склубоўскі.

■ Усе члены гурткоў БГКТ у Семяноўцы і Плянцы (гміна Нараўка) у 100% аплалілі членскія складчыны за бягучы год.

М. Х.

## БЕЛАРУСЬ КНІГІ

У кнігарні імпартных выданняў у Белаёжы, вул. Кілінскага 10, можна набыць наступныя кнігі на беларускай мове:

Калодзежны Л., Аўсяны звон, 1975, стар. 128, цана 1 зл. 90 гр.

Першая кніжка апавяданняў і мініяцюр пісьменніка, асноўнай прафесіяй якога з'яўляецца прыкладное мастацтва. У яго творах чытач знайдзе каларовы свет фарбаў і арыгінальнасць падыходу да акружаючай рэчаіснасці.

Тихомиров М. Н. Древняя Русь, 1975, стар. 430, цана 21 зл.

Зборнік артыкулаў выдатнага савецкага гісторыка аб праблемах фарміравання і развіцця феадальных адносін у Старажытнай Русі, яе месцы і значэнні ў міжнародных адносінах таго часу і гісторыі рускага, украінскага і беларускага народаў. Асабліва варта звярнуць увагу на абшырнае даследаванне „Сялянскія і гарадскія паўстанні на Русі XI — XIII ст. ст.“.

Курган Славы, 1975 цана 3 зл.

Прыгожы фотаальбом з каларовымі здымкамі аб самым вядомым, манументальным помніку ў гонар перамогі савецкага народа над фашызмам. Помнік знаходзіцца каля Мінска.

Кнігарня ахвотна высылае кнігі за паштovým залічэннем. Запатрабаванні накіроўвайце па адрасу: „Dom Książki“, 15-089 Białystok, ul. Kiłińskiego 10.

(мг)

## Ці вы ўжо выпісалі „Ніву“ на 1977 год?

Дарагія чытачы, калі Вы яшчэ не выпісалі свой часопіс на 1977 год, зрабіце гэта неадкладна. Прыпамінаем, „Ніву“ можна выпісаць у пісьманосца, на пошце і ў „Руху“. Калі маеце нейкія цяжкасці з выпіскай на месцы (здараюцца такія выпадкі па-за Беласточчынай), дасылайце грошы чэкам на рахунак: RSW „PRASA-KSIĄZKA-RUCH“ I Oddział Rejonowy w Białymstoku, ul. Kopernika 93, nr konta 5018-1094 NBP I Oddział Białystok.

Цана падпіскі: на квартал 7,20 зл; на паўгода — 14,40 зл; на год — 28,80 зл.

Можна таксама „Ніву“ выпісаць знаёмым за мяжу. Такую падпіску прымае RSW „Prasa-Książka-Ruch“ Centrala Kolportażu Prasy i Wydawnictw, ul. Towarowa 28, 00-958 Warszawa, konto PKO, nr 1531-71.

Цана падпіскі за граніцу вышэйшая за краёвую на 50%.

Дзякуем!

Беларусіяна

## Беларусіяна

### Школа ў НІВУ

Юрый Туронак вядомы нашаму чытачу не толькі як актыўны дзеяч варшаўскага гуртка і навуковага гуртка БГКТ, але таксама як нястомны даследчык школьніцтва ва ўсходняй частцы Беласточчыны. Яго пяру належыць шэраг артыкулаў на гэтую тэму ў „Ніве“, а таксама „Нарыс развіцця школьніцтва на Беласточчыне ў перыяд 1773-1939 гг.“, які змешчаны ў „Навуковым зборніку“, выдадзеным у 1974 г. Беларуска-грамадска-культурным таварыствам і Беластоцкім навуковым таварыствам.

Цяпер жа ў часопісе „Przegląd Historyczno-Oświatowy“ № 3 (73) за 1976 г. паявіўся артыкул Ю. Туронка „Акупацыйная школьная палітыка ў Бела-стоцкай акрузе (1941-1944)“. У ім аўтар знаёміць чытача з асноўнымі прычынамі асветнай палітыкі гітлераўскіх акупантаў на запалоненых усходніх землях з асаблівай увагай да Беласточчыны, дзе таксама абавязвала ўказанне Гітлера і Гітлера: „Для нямецкага насельніцтва Усходу не можа быць вышэйшых школ, як чатырохкласнае народнае вучылішча. Мэтай такой школы мае быць выключна: простае лічэнне сама болей да 500, напісанне прозвішча, навучанне, што божай воляй з'яўляецца быць паслухмяным немцам, сумленнасць, пільнасць і ветлівасць. Чытанне ўважаю неабавязковым“. Але насельніцтва Беласточчыны, як толькі здолела, ратавала маладое пакаленне ад ператварэння яго ў цёмных і пакорлівых нямецкай „панскай расе“ нявольнікаў. Рознымі паўлегальнымі спосабамі арганізавала на свой кошт шкolkі, і дзякуючы ахвярнасці і адвазе настаўнікаў, што часта працавалі за паўдарма, дзеці і моладзь нелегальна атрымлівалі значна вышэйшыя і глыбейшыя веды, чым прадбачвалі акупанты. Аўтар паказвае таксама і розныя змены ў гітлераўскай „асветнай“ палітыцы на нашых землях, між іншым, імкненні пасеяць варожасць паміж беларускім і польскім насельніцтвам.

Артыкул напісаны ў асноўным на ўспамінах настаўнікаў, якія вучылі ў часе акупацыі, вясковых актывістаў, што ўдзельнічалі ў арганізацыі навування, былых вучняў старэйшых класаў. Абшырныя і падрабязныя табліцы, вельмі старанна апрацаваны матэрыял адносна крыніц. Усё гэта робіць артыкул Ю. Туронка каштоўным укладам у навейшую гісторыю школьніцтва на Беласточчыне. (ic)

## АСТРОЛІНЬСЬКІ

### ЧЫТАЙЦЕ „НІВУ“!

Як жа на свеце сумна было б,  
Каб не хадзіла „Ніва“ кругом,  
„Ніва“ на вёсцы, „Ніва“ у месцы,  
Чытаюць „Ніву“ старыя й дзеці.

Бо як патрэбнае кветкам сонца,  
Патрэбна „Ніва“ нашым сэрцам.

У „Ніве“ крытыка, у „Ніве“ весці,  
І як звярці, як точаш есці,  
Усе Гаспадыня спосабы знае,  
А сны Астрон табе разгадае.  
Сэрцайка лобага прызае,  
Звонкая песня ў неба ўзае.

„Ніву“ чытайце, з „Нівы“ спявайце,  
Будзьце здаровы, „Ніву“ чакайце!

Тыдзень праходзіць, час уцякае,  
„Ніва“ зноў ў хаце нас усіх вітае.

Каб не газета ды весткі новы,  
То мы б забыліся роднае мовы.  
А як абідна было бы жыць,  
Каб роднай мовай не гаварыці.

Люба Саковіч,  
Юшкаў Груд

„Ніва“  
№ 46 (1081)

14 лістапада 1976 г.  
3 стар.



# АДКРЫЦЦЁ НОВАГА СЕЗОНА

вых членаў. Працавіта і плённа прайшоў VIII з'езд нашай арганізацыі, яго высока ацанілі партыйныя і дзяржаўныя органы нашай краіны. Правялі мы шмат самых разнастайных па формах, насычаных глыбокім ідэйным і выхавальным зместам культурна-асветных мерапрыемстваў. Прыгадаем, для прыкладу, хоць некаторыя з іх: навукова-папулярную сесію для вузкага кола спецыялістаў і шматтысячныя народныя фестывалы, літаратурны конкурс для жменькі „белавежцаў“ і папулярныя конкурсы „Беларуская песня“ для дарослых і моладзі з удзелам дзесяткаў выканаўцаў і сотняў слухачоў, урачыстыя пасаджэнні ў гуртках і чытальніцкі конкурс, у якім прыняло ўдзел болей дзвюх соцень чалавек і многа іншых мерапрыемстваў. Нашыя калектывы далі дзесяткі канцэртаў на розных урачыстасцях у вёсках, мястэчках і гарадах, літаратары — дзесяткі аўтарскіх спатканняў з чытачамі ў школах і вясковых клубах. Словам, гэта быў шчодры год. Такі ж размах у дзейнасці патрэбен нам і ў наступным новым культурна-асветным сезоне. Адначасова з пашырэннем форм працы з папярэдніх год будзем удзельнічаць у новых мерапрыемствах, між іншым, дэкламатарскі конкурс для школьнай моладзі і конкурс па жывапісу для дарослых. Хочам таксама, каб у конкурсе „Беларуская песня“ прыняло ўдзел як мага болей

народных спевакоў, якія яшчэ не выступалі ў ім. Большую актыўнасць павінны праявіць нашыя гурткі ў развіцці тэатральных калектываў. Патрэбна большая аператыўнасць і нашай лектарскай групы. Улюбёнасць у прыгажосць роднага беларускага слова, глыбокія веды па беларускай літаратуры, добрыя пастаноўкі п'ес, цікавыя даклады, захапляючыя вершы і аповяданні, прыгожыя карціны і любыя нашаму сэрцу песні — вось чаго чакаюць ад нас людзі і мы па меры нашых магчымасцей будзем імкнуцца задаволіць іх запатрабаванні.

Лягістым працягам выступлення было ўручэнне М. Самоцікам значнай групе актывістаў і ўдзельнікаў мастацкай самадзейнасці прызнаных ім Прэзідыумам ГП БГКТ памятных медалёў, адчаканеных у сувязі з XX-годдзем нашай арганізацыі, і спецыяльных падзячных дыпламаў. Яны — сімвал прызнання, высякароднай дзейнасці, сімвал, які людзі прынялі з асаблівай пашанай.

І вось у зале паліліся песні — беларускія, польскія, рускія, украінскія. Пераспеўваліся імі паміж сабою па-народнаму звячваю калектывы з Гарадка, Дубяжына, Беластока, бы „агулькамі“ — вяснянкамі пераспеўваюцца дзяўчаты ў цёплых майскіх вечар у сёлах недзе каля Нарвы ці Кляшчэляў. Чароўная гэта гульня! А ў перапынках паміж песнямі нашыя паэты Алесь Барскі і Віктар Швед дэкламавалі свае вершы і з цэлым сольным канцэртом выступіў Аляксандр Раманюк з Дубяжына. Потым дапазна танцавалі і моладзь і старыя.

Усё гэта плыло стыхійна і натуральна, прывольна і заканамерна, як уся культурна-асветная дзейнасць Беларускага грамадска-культурнага таварыства, якой на гэтым вечары давалася высокая ацэнка за мінулы год і адкрываўся добры пачатак для новага сезона.

І. Снарскі

## 3 каромыслам па ваду

Вада — непаўторнае прыроднае багацце, без якога немагчымае жыццё. Без вады не зробіш яды. Без вады нічога не



Саня Макаль з Паўднёвага Вострава выцягвае ваду з калодзежа.

Беларуская ЛІТАРАТУРА

## НАШАНІЎСКАЯ

### ПАРА

АЛЬБЕРТ ПАЎЛОВІЧ — ЧАСТКА XX

Гумарыстычная плынь. Феміністычны камізм. У гумарыстычнай творчасці Паўловіча знаходзім значную колькасць вершаў, у якіх праяўляюцца жаночыя матывы. Некаторыя з такіх вершаў былі ўжо разгледжаны. Сёння зоймемся толькі тымі, у якіх жанчыны з'яўляюцца адзінымі або галоўнымі героямі. Да такіх твораў належаць: „Прышла ў цэркву раз бабулька“, „Гаспадыня дзежа“, „З падслуханага“, „Лепшая рада“, „Маладая гаспадыня-ка“.

У названых вершах аўтар высмейвае такія рысы жанчын, як наіўная хітрасць, неахайнасць, лянота, гаварлівасць.

З высмейваннем наіўнай хітрасці су-

тыкаемся ў вершах „Прышла ў цэркву раз бабулька“ і „Лепшая рада“. Высмейванне мае ў гэтых творах лагодны, бяскрыўдны характар. У вершы „Прышла ў цэркву раз бабулька“ выведзена старэнькая жанчына, якая ў царкве ставіць адну свечку пераможцы чорта святому Мікіту, а другую свечку чорту. Цікавыя матывы, якімі абасноўвае старая свой паступак:

— Што ты, — кажуць, — робіш баба: то ж нячыста сіла!  
Абяруўшыся, так кажа: — Не судзіце людзі,  
З нас ніхто не знае добра, дзе па смерці будзе:  
Ці у небе, ці ў пекле скажуць векаваці.  
Мець прыцеля трэ ўсюды, каб мог нам спрыяці.

Несумненна, гэты апартуністычны практыцызм, імкненне прыслужыцца і вапым і нашым, мысленне аб пазаробным жыцці ў небе або ў пекле ў даным вершы сапраўды камічны. Цяжка аднак тут гаварыць аб антыфеміністычным настроі. Старая бабка смешная, але ні ў якім выпадку не ненавісная ні пісьменніку, ні чытачу, наадварот, сваёй наіўнай хітрасцю выклікае ў нас сімпатыю.

З іншай катэгорыяй наіўнай хітрасці маем дачыненне ў вершы „Лепшая рада“. У гэтым творы паказана жанчына, якая выслухоўвае настаўніка аб тым,

## ДАРОЖНЫЯ ПАРТРЕТЫ



І малыша зацікавіў макет сучаснай абары на сельскагаспадарчай выстаўцы. Фота Я. Цялушэцкага

## НА СПАРТЫЎНАЙ НІВЕ

### ВЫКЛІК УСЯМУ СВЕТУ

Стаер з Аўстраліі Джордж Падон кідае выклік любому лёгкаатлету свету: ён згодны памерыцца з ім сіламі на дыстанцыі, даўжэй за якую не прабягаў чалавек. Падон прапанаваў правесці забег вакол Аўстраліі даўжынёй у 19200 кіламетраў, пачаўшы яго ў Мельбурне ў маі 1977 года. Каб пакрыць такую вялікую адлегласць, піша газета „Геральд“, спатрэбіцца каля васьмі месяцаў.

Цяпер 52-гадовы спартсмен трэніруецца, прабягаючы штодзённа ў сярэднім 35 кіламетраў. „Не магу ўявіць, хто мог бы перамагчы мяне“, — заявіў ён.

вырасце. Без вады не будзе аніякай прамысловасці.

На нашых вёсках вада бярэцца з-пад зямлі, фільтруецца натуральным грунтам. У яе складзе многа мінеральных солей, і таму вада з вясковага калодзежа смачнейшая, чым з гарадскога краёна. Але пакуль што на вёсцы трэба па ваду ісці пераважна па некалькі дзесяткаў метраў, трэба выцягваць яе часам з даволі вялікай глыбіні і прынесці ў руках на свой панадворак або ў хату. Аблягчае нашэнне вады каромысла, — простая прылада, а цяжар поўных вёзер ужо не ў руках, а на плячах чалавека.

У Паўднёвым Востраве (гміна Крынікі) у далёкім мінулым, як аб гэтым расказвалі дзяды сённяшнім нашым дзядулям, былі амаль у двухкіламетровай вёсцы толькі два калодзежы — адзін за гарадамі, каля Жамайдоў, другі на даліне, каля Радалёў. Тады скардзіць па ваду да калодзежа — для многіх гаспадароў, пражываючых далей ад калодзежа, было не прастай справай.

Цяпер у Паўднёвым Востраве многа калодзежаў. Адны ў лепшым стане, другія — у горшым. Вось нядаўна калодзеж каля Бярнацкіх заваліўся, патрабуе неадкладнага рамонту. Калодзежная суполка паасобных гаспадароў рыхтуецца да яго.

Тэкст і фота М. Хмялеўскага

## Навасадаўская фабрыка мяса і хлеба

(Працяг са стар. 1)

— А іх маці, — інфармуе кіраўнік, — Анастасся Балтрамюк, таксама цесна звязалася з намі, бо падпісала яна шматгадовую ўмову на пастаўку парасят для нашай фермы. У год купляем ад яе каля 200 парасят, падкормленых больш-менш да 40 кг жывой вагі.

Гэта тут афіцыйна называецца кааперацыяй. Дае яна падвойную карысць. СКР мае гарантаваны жывы матэрыял для далейшага адкорму ў прамысловых маштабах, а вясковы гадюца не абыякі даход, бо пры цяперашніх цэнах за адно параса гаспадар бярэ каля 2 тысяч злотых, а за 200 штук...

У даўжэзных хлехнях аж кішыць ад крыклівых парсюкоў. Цяжка палічыць, колькі іх тут. Вядома толькі, што ў мінулым, значыць у 1975 годзе, з нава-садаўскай фабрыкі мяса паступіла на бойню 134 тоны жывой масы. А ў гэтым годзе такую ж колькасць свінёй даставілі яны ўжо на працягу ледзь шасці месяцаў.

— А ў недалёкай будучыні, — кажа кіраўнік, — будзе яшчэ больш, бо да канца 1980 года пабудуем тут яшчэ чатыры новыя хлехні.

Далучаецца да нас Пётр Лапінскі. За ім адзінаццацігадовы вопыт працы ў Навасадах. На яго вачах здзяйсняліся тут усе перамены: ад сельскагаспадарчага гуртка з невялікім запасам тэхнікі, праз МБМ і да цяперашняй СКР з яе жыццёлагадоўчымі размахам і адкрытымі планами на будучыню.

Пятра Лапінскага, які цяпер з'яўляецца намеснікам кіраўніка, ведаюць тут усе і ён таксама ўсіх ведае, бо гэта чалавек з адкрытым сэрцам на справы іншых людзей. Радны гайнаўскай гмінай рады і актывіст мясцовага гуртка ЗСЛ. Так пра яго гаворыць кіраўнік Плева. А яшчэ дадае, што Пётр Лапінскі заваяваў у рабочага калектыву сапраўдны аўтарытэт і давер. Пытаю яго, як гэта здарылася, а ён замест адказу на мае пытанне, гаворыць аб патрэбах сваіх сяброў па працы.

— Мы тут за вёскай прадукуюем хлеб і мяса, — кажа ён. — Праца ў нас цяжкая. Прыдаўся б нам нейкі спажывецкі кіёск. Звярталіся мы па гэтай справе ў гайнаўскі ГС. На жаль, без выніку. Добра было б таксама, каб ПКС ля нашай базы наладзіў прыезджае з навакольных вёсак. Навошта ім ісці так далёка да прыпынку, калі аўтобус мог бы спыняцца ля самай брамы, дзе яны працуюць.

Гэта, так мне здаецца, зусім памярковыя патрабаванні, бо ў нава-садаўскай СКР людзі сапраўды цяжка працуюць, асабліва восенню і зімой, калі дакучае холад. У будучыні, праз два-тры гады, будзе тут свая сталовая з гарачымі абедамі для 80 чалавек, будзе святліца і санітарныя абсталяванні з гарачым душам. А пакуль што нава-садаўскаму калектыву свінаводаў трэба памагчы. Гэтай дапамогі спадзяюцца яны перш за ўсё ад мясцовых гайнаўскіх улад.

М. Нурэцкі

Дзежка цеста так заросшы, што і дна не віда.

Вось гэта дзежка і з'яўляецца прадметам, пры дапамозе якога аўтар дэманструе неахайніцу Юлю. Высмейванне тут аднак не выдзецца непасрэдна. Аўтар уводзіць у верш двух краўцоў, пры дапамозе якіх распраўляецца з жанчынай. Краўцы, хочучы закіпіць з гаспадыні, пачынаюць спрэчку. Адзін з іх гаворыць, што дзежа зроблена з дрэва, другі, што яна злеплена з цеста. Гаспадыня, улучыўшы момант, калі адзін з краўцоў выйшаў з хаты, не заўважаючы ўсёй камедыянцкай спрэчкі, раіць аднаму з краўцоў смеяла закла-дацца і даказаць, што дзежа сапраўды драўляная, бо яна, вышаўшы замуж, памятае, што на дзежы было яшчэ добра відаць абручы, якія зараз поўнасю абраслі цэстам.

У адрозненні ад вершаў „Прышла ў цэркву раз бабулька“ і „Лепшая рада“, у якіх, як мы ўжо казалі, не было ні сатырычнага высмейвання, ні антыфеміністычнага элементу, у вершы „Гаспадыня дзежа“ выступае выразна за-востраная саркастычная тэндэнцыя. І пісьменніку і чытачу цяжка глядзець з лёгкай усмешкай на Юлю, дзежка якой так зарасла цэстам, што ў яе „ледзь кулак адзін пралезе“. Зразумела, што выступае тут гіпербалічная завостранасць, але яе паяўленне звязана з выразнымі адмоўнымі адносінамі пісьменніка да гераіні.



# Трэба Толькі Даверыцца...

Не ўсё адразу. Вось пасадзілі вы яблыню. Маленькая, тоненькая і мовы пакуль што быць не можа пра яблык. Але прайшоў час. Кожны дзень вы прайшлі каля яе і нават не заўважылі, калі паявіліся першыя плоды. Так і ў гаспадары. Здавалася б, усё звычайна, усё так, як і трэба. Але калі селянін пералістае назад старонкі свайго жыцця, ну, прыкладна, гадоў на дзесяць, то — ого! Розніца вялікая. І большая колькасць малака, і якасць яго лепшая, і каровы іншыя. Калі калісьці, глянуўшы на лугі, убачыў ты амаль усе чырвоныя, то цяпер яны пачарнелі ды паябелі. Што за цуд?

Адказу на гэта пытанне трэба шукаць у рэчаіснасці, а дакладней на станцыі гадоўлі і штучнага апладнення сельскагаспадарчай жывёлы. На Бела-сточчыне ёсць іх дзве: у Бельску і ў Парославі, што каля Бела-стока. Заглянем у Парославі. Станцыя, дзе пад кіраўніцтвам дырэктара Станіслава Залеўскага працуе 60 з адпаведнай падрыхтоўкай чалавек, 15 год. Сваёй дзейнасцю ахоплівае яна 32 гміны (з чаго дзве знаходзяцца ў Ломжынскім ваяводстве), размешчаныя ў былых паветах: Бела-стоцкім, Дуброўскім, Лапскім, Манецкім і Сакольскім, дзе згодна з падлікамі ёсць каля ста тысяч кароў, раздзеленых на 185 цэнтраў штучнага апладнення, якія абсяпечаны адпаведна падрыхтаванымі інсэмінатарамі. Кожны з іх абслугоўвае ад 350 да 400, а нават да 1000 кароў у год.

Заданне станцыі — паляпшаць генетычную якасць жывёлы, дзякуючы адпаведна арганізаванаму размнажэнню, для якога выкарыстоўваюць высокакачэсных бугаёў. А маюць іх тут 56: 47 пароды чорна-белай нізіннай і 9 — мясной, „шаралез“. Усе яны правяраны па паходжанню і з пункту гледжання перадачы сваіх якасцей на патомкаў, якую мераць або вагой, або колькасцю ды якасцю малака, гэта значыць карова з такога апладнення павінна даваць ад 5 да 7 тысяч літраў малака, якое павінна мець каля 40% тлушчу. Робяць усё гэта з думкай аб сялянах. Згодна з доказамі, чорна-белая парода больш вартасная і дае большую карысць гаспадару. У сувязі з гэтым станцыя вырашыла поўнаасцю выкарыстаць чырвоную пароду. Гэта будзе карысна і сялянам і дзяржаве. Набліжаюцца да гэта-

га дзвюма дарогамі. Першая — продаж гаспадарам падгадаваных цялят пароды НЦБ і другая — штучнае апладненне, зразумела, насеннем гэтай жа пароды. Як і ў першым спосабе, так і ў другім ёсць, аднак, небяспека. Гаспадар, закупіўшы такое цяля, думае, што ўжо дабрабыт так і пацячэ, і часта забываецца аб змене ўмоў гадавання. Потым наступае расчараванне, а тое, што абяцалі пры продажы, ён пачынае лічыць хлуснёю. Так і з другім спосабам. Першае пакаленне пасля апладнення чырвонай каровы насеннем чорна-белага бугая выходзіць наогул чорным. Але гэтага не трэба палохацца. Так згодна з правіламі генетыкі і быць павінна. Няма тут ніякага ашукавання.

Але вернемся зноў на станцыю гадоўлі і штучнага апладнення сельскагаспадарчай жывёлы.

— Які спосаб лепшы? — звяртаемся да галоўнага спецыяліста па справах гадоўлі і размнажэння інжынера Міхаіла Васілеўскага.

— Абодва добрыя. Ёсць толькі ўказанні, да якіх трэба прыстасавацца. Калі будучы палепшаны ўмовы гадоўлі, закупленыя цяляты поўнаасцю дадуць тое, чаго ад іх чакаюць. Але калі хто не можа даць патрэбных умоў, хай ідзе за штучным апладненнем. Гэта ж тое самае, толькі што даўжэй.

Значыць, трэба даверыцца, і ўсё будзе добра. Бывае і так, што ў гаспадары ёсць не надта добрая карова. Цялят, аднак, хацелася б мець добрых. Хто ж гэтага не хоча? Ёсць і на гэта спосаб. Такую карову трэба тады апладняць насеннем мясной пароды „шаралез“. Вялікая карысць. Цяляты родзяцца дасканалыя і надта хутка набіраюць вагу. Толькі што яны не надаюцца на гадоўлю, але калі ўлічыць тое, што за кожны кілаграм на дзяржаўным рынку плаціць гаспадару на два злотых даражэй, як за звычайнае цяля, то прыйдзем да вываду, што тут ёсць вялікая карысць.

Станцыя — гэта толькі база планаў і насення. Усё астатняе выконваюць інсэмінатары. Яны размаўляюць з сялянамі, яны прапануюць ім насенне, якое станцыя давозіць два або тры разы ў тыдзень. Бывае і так, што карова не зацеліцца. Тады паўтараюць. Паўторка, зразумела, бясплатная. Але калі пасля трох раз карова не зацеліцца, значыць яна хворая. Трэба яе лячыць. Лячэнне таксама бясплатнае. Часта, аднак, гаспадары махаюць на гэта рукою і ўсю віну бясплоднасці каровы звальваюць на інсэмінатара. Гэта вялікая памылка несвядомасці. Так бывае. Кожны ветэрынар аб гэтым скажа. А вынікі лячэння ёсць. Прыкладам можа быць тое, што на тэрыторыі інсэмінацыйнага цэнтра ў Козіекаш Заблудзкая гміна, якім аглядуе Мікалай Камінскі, на тры каровы, што былі накіраваны на лячэнне, усе як адна вярнуліся вычэненыя. Добрай дарогай ідзе станцыя гадоўлі і штучнага апладнення сельскагаспадарчай жывёлы. Патрэбны толькі давер з боку сялян.

Міхась Шаховіч

## Партыя на вёсцы



Зямля павінна даваць больш плёнаў, гаспадары павінны лепш яе апрацоўваць, правядлова ўгнаюць, больш дбаць аб яе выкарыстанні —

такія стаяць заданні перад нашай сельскай гаспадаркай. У ажыццяўленні гэтых задач галоўную ролю адыгрываюць выскровы партыйныя арганізацыі, якія сваёй арганізатарскай дзейнасцю і прыкладам сваіх членаў спрыяюць павышэнню ўраджаяў і паляпшэнню вынікаў у жывёлагадоўлі.

Як інфармуе нас першы сакратар гміннага камітэта ПАРП у Бельску тав. Вручко, усе 43 выскровы партыйныя арганізацыі добра выконвалі свае абавязкі і падчас жніўнай кампаніі, і падчас сяўбы азімых культур, і ў час бульбакання.

Партыйныя арганізацыі добра спраўляюцца таксама ў сваім асяроддзі з прапагандысцкімі заданнямі, распаўсюджваючы пастановы з'езду і чарговых пленумаў ПАРП. У апошнім часе многа ўвагі ўдзялілі яны праграме, прынятай на XV пленуме ЦК ПАРП, а ў тым ліку мясцовай гміннай грамадска-гаспадарчай праграме.

Разгортваючы сваю дзейнасць, не забываюць яны і аб тым, каб найлепшых людзей прымаць у партыйныя рады. У бягучым годзе гмінная партыйная арганізацыя павялічылася на 33 новых кандыдатаў і налічвае цяпер больш як 700 таварышаў.

У нялёгкай працы партыйных арганізацый на вёсцы асабліва самаахвярна працуюць іх сакратары, якія ўгрунтаваны сярод сялян перакананне, што зямля, хача яна прыватная, з'яўляецца агульнанародным дабром, і таму ступень яе выкарыстання сялянамі мае грамадскі характар. На нашым здымку сакратар ПАРП у Мокрым — Язэп Лукашук.

Тэкст і фота М. Хмялеўскага

**Ф.А.Г.**

*Allegro*

Ой ты, ба-цен

ог-га-ш ме

Ой ты, баценьку-соловей,  
оддаеш мне молодзенькі  
Оддаеш мне молодзенькі  
прыкуй мне зозулю гол  
коб рано ўстала й закова  
мене молодую пробуджа.

Ад Вікторыі Шумарска  
пісаў 12 кастрычніка 19  
магнэтафоннай стужкі J

## ШТО НОВАГА

### НА ДЗЯРЖАЎНЫМ ФОНДЗЕ ЗЯМЛІ

Кааператыву сельскагаспадарчых гурткоў у Нараўцы з сядзібай у Міклашэве да канца бягучага года будзе весці 250-гектаровую гаспадарку на дзяржаўным фондзе зямлі, з ліку якіх сорок гектараў гэта зялёныя ўгоддзі. Сёлета СКР прадаў дзяржаве 92 тоны жыта, 38 тон аўса і 22 тоны ячменю. Сярэдні ўраджай трох збожжавых культур быў 23,5 цэнтрнераў з аднаго гектара, вышэйшы ад сярэдняй гміннай. Сёлета кааператыву пасеяў 80 га азімага жыта „Данькоўскага залатога“ і „Панцэрнага“ ды вяснова пасее яшчэ 80 га аўса „Леанда“, 20 га ячменю „Дамазы“ і 40 га жоўтага лубіну.

Сёлета СКР пачаў весці свінагадоўлю. Зараз у паспудзельчай абары ў Ляшчуках трымае 200 свіней да поўнага адкорму. Для іх адвездзена звыш 30 тон паранай бульбы і шмат неабходных мяшанак. У будучым годзе ў Ляшчуках будзе ўжо 400 свіней. Таму будзе разбудавана хлеўня і пабудавана глыбінная (артэзіанская) студыя.

Цяпер СКР карыстаецца 53 трактарамі, 4 камбайнамі, 22 малацільнымі агрэгатамі, камбайнам для капання бульбы і шматлікімі іншымі сельскагаспадарчымі машынамі, колькасць якіх з году ў год павялічваецца.

### КУРОРТНЫЯ АБ'ЕКТЫ

Коштам звыш трох мільёнаў злотых будуюцца курортныя аб'екты ў Нараўцы над ракой пад такой самай назвай. Тут жа ў будынках будуць перахоўвацца байдаркі і ўсялякія купальныя прылады і прыборы. Новыя аб'екты будуць гатовы на будучае лета.

### БУДЗЕ АСФАЛЬТАВАНАЯ ДАРОГА

У гміне Нараўка за апошнія гады асфальтаваныя дарогі былі пабудаваны з Нараўкі ў Міклашэва і з Новага Ляўкова ў Падляўкоўе. Найважнейшая, аднак, дарога праз Белаежскую пушчу — з гміннай вёскі Нараўкі ў Навасады — у далейшым не мае асфальту. Гмінныя ўлады ўзяліся і за вырашэнне гэтай справы. Пабудова асфальтаванай дарогі ў напрамку бліжэйшага горада Гайнаўкі пачнецца ў 1978 годзе.

### УЗНАГАРОДЫ ДЛЯ НАСТАЎНІКАУ

З нагоды Дня настаўніка дзве ляўкоўскія настаўніцы: Валянціна Самойлік і Ірэна Пташынская былі ўзнагароджаны Залатымі Крыжамі Заслугі. Уз-

нагароду Міністра асветы і выхавання другой ступені атрымала трэцяя ляўкоўская настаўніца Надзея Пяткевіч.

Варта дадаць, што ў мінулым годзе з такой жа нагоды былі ўзнагароджаны Залатымі Крыжамі Заслугі настаўнікі: Надзея Пяткевіч, Васіль Цялушэцкі і Мікалай Барташук — усе таксама са Старога Ляўкова.

### ТОЛЬКІ ў ЛЯЎКОВЕ 1800

На пункце скупкі малака ў Новым Ляўкове штодзень збіраецца 1800 літраў малака, а ў месяц 47-52 тысячы літраў. На гайнаўскае малачарскае прадпрыемства воззяць яго ляўкоўскія трактарысты. Зборшчыкам шмат гадоў працуе тут Васіль Грыгарук. Найбольш малака дастаўляюць на пункт скупкі сяляне: Міхась Баканач, Сяргей Цялушэцкі, Васіль Грыгарук, Мікалай Болбат, Васіль Леўчук, Канстанцін Семаковіч (гадуюць яны па 6-8 дойных кароў) — усе з Новага Ляўкова ды Уладзімір Прычыніч і Аляксандр Бірыцкі са Старога Ляўкова.

### СТВОРАНЫ СПАРТЫЎНЫ КЛУБ

У Нараўцы стварылі спартыўны клуб пад назвай „Лес“. Узначаліў яго Павел Леўша, начальнік чыгуначнай станцыі ў Семяноўцы. Кіраўніком клуба з'яўляецца Барыс Савіцкі, работнік надлясництва Броўск. Клуб мае сваю сядзібу ў мураваным будынку побач спартыўнага стадыёна. Неўзабаве да яго будзе падключаны электрычны ток і вада.

Ужо пачалі актыўную дзейнасць дзве спартыўныя секцыі: 30-асабовая футбольная пад кіраўніцтвам мясцовага настаўніка Яўгенія Янушкевіча і сяміасабовая настольнага тэніса.

### АДНАЎЛЕННЕ БУЛЬБЫ

У кастрычніку гэтага года сяляне вёсак Ляўкова, Капітаншчыны, Гарнопаля, Сущага Барка, Крыніцы, Ахрымаў, Падляўкова, Вернацкага Мосту і іншых купілі на аднаўленне звыш сарака тон бульбы сартоў: „Гевонт“, „Уран“, „Леніна“. Усю з насеннай цэнтралі ў Бельску ў класе А.

### ПОМНІК САВЕЦКІМ ВОІНАМ

9 мая 1977 года з нагоды Дня Перамогі над фашысцкімі захопнікамі ў Нараўцы будзе адкрыты помнік савецкім воінам, якія загінулі ў вайну, вызваляючы тутэйшую зямлю. Вялікую фінансавую дапамогу ў пабудову помніка ўнесла мясцовае насельніцтва.

Янка Цялушэцкі

**Кажуць... ШТО...**

Такой песнаты, як у Гайнаўскім белліцэ, няма, бадай, у ніводнай сярэдняй школе. Калі было цёпла, педагагічны савет наладжваў свае пасяджэнні на школьным панадворку. Што, аднак, будзе зімой? Таму такі заклапатаны і сядзіць дырэктар ліцэя.

Тэкст і фота В. Р.





**ДОМ  
ВЯСЦ:  
НЕ ЗАДАМ  
ТРАСЦ!**

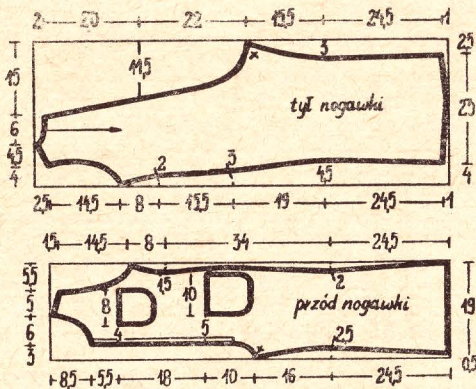
# Камбінезон для 3-5-гадовага дзіцяці

Камбінезон трэба ўзяць 1,80 м агульнай шырынёю 0,90 м, ці 0,95 м агульнай шырынёю 1,40 м. Можна зрабіць гэтага велвет, эластанабоў, нейкі эластычны матэрыял. Камбінезон гэты мае даволі вялікае агульнае і шырокія пахі. Спераду ён зашываецца на замок. Калашы ўнізе расшыраныя. Спераду камбінезон абшываецца двума кішэнямі і ка- аплікацыяй.

Для камбінезона трэба нарысаваць у натуру велічыні і звернуць яго з паме- рэннямі. Калі будзеце кроіць, не забудзьцеся дадаць матэрыялу на швы і кішэні. Скроеныя часткі сфатры- памерыць камбінезон. Праве- дыць трэба выразаць каля шыі, дапасаваць даўжыню камбіне-

зона. Камбінезон павінен быць свабод- ным, каб дзіця сябе ў ім добра адчува- ла. Зрабіўшы ўсе неабходныя папраўкі, шыві спачатку знешнія і ўнутраныя швы калашы, а пасля гэтага плечы і шыю на спіне да месца заканчэння зам- ка спераду. Швы разгладзіць. Дэкальце і пахі закончыць з левага боку паводле выкрайкі. Пасярэдзіне пераду ўшыць замок. Падшыць ніж камбінезона. Зра- біць стэбноўку на кішэнях, дэкальце і пахах. Нашыць аплікацыю. Старанна выпрасаваць увесь камбінезон.

Гаспадыня

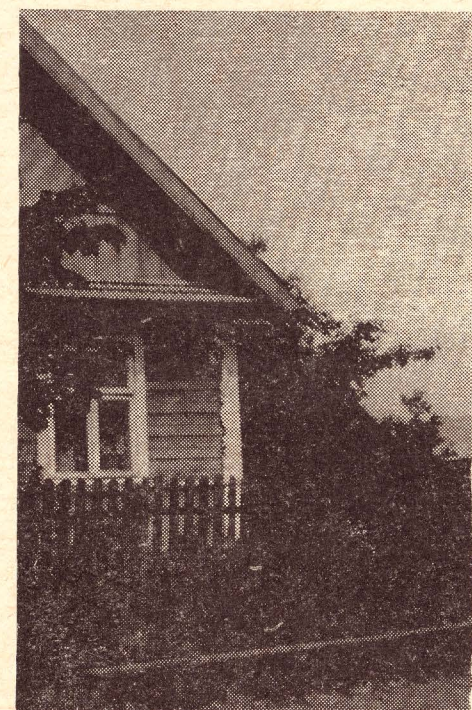


## Ведаеце, што...

У нашым краіне сярод кожных 100 ін- тэрв'юваных гаспадароў ёсць 42 жан- чыны.

У нашым краіне гурткі вясковых гас- падынь (КГВ) вядуць больш 2.200 мас- тацкіх калектываў. (ця)

## Дзіцячае ведаеце, што...



Мастацкая аблічэйка вугла і пад- стрэшка хаты ў вёсцы Баб'я Гара г.м. Нарайка. Дом збудаваны ў пачатку 20-х га- дах нашых дзядзькаў.

Фота М. Гайдукі.

## Консультацыя ЮРЫСТА

**ПЫТАННЕ:** Ужо шэсць год малодшы сын утрымоўвае і даглядае матку, якая мае I групу інвалідства. Старэйшы сын не дапамагае ўтрымліваць матку, спа- сылаючыся на тое, што малодшы сын атрымаў гаспадарку. Гаспадарка скла- даецца з 4 га зямлі V і VI класа. Ста- рэйшы сын пражывае ў горадзе і зараб- ляе каля 5000 зл. у месяц. Яго матэры- яльнае палажэнне з'яўляецца значна лепшым, чым малодшага брата. Ці ма- лодшы яго брат можа патрабаваць ад яго, каб памагаў утрымоўваць матку, а калі так, то ці толькі ў будучыні, ці і за час прошлы нешта належыцца?

**АДКАЗ:** Абавязак утрымоўваць мат- ку спачывае на ўсіх яе дзеціх адпавед- на да іх матэрыяльнага палажэння. Не мае пры гэтым значэння тое, што сель- ская гаспадарка прыпала малодшаму сыну, а старэйшы сын пражывае ў го- радзе і з гаспадаркі не карыстаецца. Прысуджэння аліменту можа патраба- ваць толькі матка. Можна яна падпісаць паўнамоцтва малодшаму сыну, каб вы- ступаў у яе справе. Адносна прошлага часу, калі матку ўтрымоўваў поўнасьцю малодшы сын, можа ён патрабаваць ад свайго брата, каб звярнуў яму адпавед- ную да іх маёмаснага палажэння част- ку расходаў. Нельга патрабаваць зва- роту гэтых расходаў за час даўжэйшы, чым тры гады.

## ВЕР-НЕ-ВЕР

Сніцца мне так. Быццам вярнулася я з працы і ўспомніла, што мой муж пай- шоў да знаёмых. Я, доўга не думаючы, таксама пайшла туды. Увайшла ў хату, а яны ўсе пры сталі сядзяць і гасцю- юць. У пэўным моманце чую, што муж сяброўкі з зяцем пачынаюць спяваць. Хацела я ім памагчы, але ўстрымалася і папрасіла, каб мне паказалі іхняе ма- лое дзіця. Яны мне паказалі яго. Дзіце было вельмі прыгожае, прыгожа апра- нутае і мела вялікія, блакітныя вочкі і беленькія, не вельмі доўгія валасы. Та- ды я папрасіла, каб далі мне яго па- трымаць. Але маці таго дзіцяці баюлася, каб я не ўпусціла яго, але дала. Я вель- мі цешылася ім. Ну і ўжо збіраюся з мужам ісці дахаты. Сяброўка мяне пра- водзіць, і раптам я бачу, што ў яе вя- лікая кухня. А на гэтай кухні балаган, брудна. І я думаю, што сяброўка саро-

міцца і не запальвае святла. Мой муж хацеў сяброўцы заплаціць за паўлітра гарэлкі сто злотых. Сяброўка іх узяла, але мужу выдала 50 зл. рэшту. Усе гро- шы былі папяровыя. У гэты момант, ка- лі сяброўка давала рэшту, з пакоя выйшаў п'яны сваяк знаёмых і накіра- ваўся ў гэтую кухню. Але сяброўка яго адтуль выпхнула. Мы развіталіся і пайшлі дамоў.

Галіна

Сон ваш надзвычайны, хаця яшчэ лепш было б, каб вы заспавалі разам з му- жам сяброўкі і зяцем. Добра прадвяс- чае тое дзіця, якое вы ўзялі на рукі — было ж яно прыгожае і мілае. Вас або вашу сяброўку чакае перамена дома, кватэры ці працы (на кухні сяброўкі быў балаган). Вы бачылі ў сне п'янага — маеце нейкага дурнога сябра. Можна ў сувязі з гэтым вынікнуць кляпатлі- выя справы, дарэмныя труд і нейкі сму- так (папяровыя грошы)...

Астэр

## Сэрца таяны

Дарагое Сэрцайка! На апошніх кані- кулах пазнаёмілася я з Юркам. Юрка прыстойны бландзін, спадабаўся мне з першага погляду. А ўбачыла я яго пер- шы раз у гасцях у майго брата. Было якраз свята, і ў нашай вёсцы была за- бава. Я цэлы вечар гуляла з Юркам. На другі дзень ён паехаў. Напісаў мне адно пісьмо, я адпісала, але больш ад яго не атрымала. Мы вучымся ў тым самым горадзе і, калі пачаўся школь- ны год, мы ўжо многа разоў спаткаліся. Гаворым на агульныя тэмы, але ніколі не гаварым аб нашым каханні. Я заў- важыла, што Юрка чуе штосьці да мя- не, але не адважыцца сказаць. А я ўжо не магу далей у такой няпэўнасці жыць. Я яго кахаю і не бачу свята без яго.

Ірэна з Беласточчыны

Ірэна! Чаго ж ты так непакоішся? Не так даўно вы сябруеце. Не кожны хло- пец так адразу прызнаецца ў каханні. Найчасцей маладым цяжка адважыцца і выліць словамі перад каханай тое, што ў сэрцы накіпілася. Будзь спакой- на, усе прыйдзе з часам.

Сэрцайка



Мінуў тыдзень, другі, і Арлоўскі да- ведаўся, што Шатырку перавялі на- чальнікам паліцыі на другі ўчастак, але ад самога яго не было ніякіх паведа- мленняў. Тады Кірыла Пракопавіч выра- шыў паслаць да Шатыркі свайго чала- века. Пайшоў Аляксандр Федаровіч.

— Пойдзеш у Мядзведзічы. Скажаш, што, маўляў, партызаны прайшлі ноччу праз вёску Куляні, — вучыў камандзір свайго разведчыка. — Паглядзіш, як ён будзе рэагаваць на тваё паведамленне. Толькі, калі перакапаешся, што Ша- тырка верны свайму абяцанню, назовеш пароль.

Так і зрабіў Аляксандр. Выслушаўшы яго, Шатырка закідаў яго пытаннямі: калі прайшлі, колькі іх было, хто іх канкрэтна бачыў, куды яны накіроўва- ліся, як узброены?

— Я сам партызан не бачыў, але ў вёсцы кажуць, што ноччу яны як быц- кам былі, — трымаўся за сваё Федаро- віч.

— Табе што — палак захацелася, што ты з плёткамі ў паліцыю лезеш? — за- злаваў Шатырка. — „Сам не бачыў“, „як быццам“, „кажуць“... Рабіць табе няма чаго, гультай! Вось загадаю ўсы- паць добра, тады дзесятаму закажаш, як паліцыю ашукваць.

І чым болей лаяў паліцэйскі началь- нік Федаровіча, тым лягчэй рабілася ў таго на душы. „Не выдасць“, — выра- шыў ён.

— Сёння добрае надвор'е, а пан на- чальнік псеу настрой сабе і іншым, — сказаў Федаровіч, калі Шатырка на хвілінку замоўк.

Шатырка ўздрыгнуў і дапытліва ўта- ропіўся на Федаровіча.

— Мм... Так, надвор'е спрыяльнае, — адазваўся ён на пароль і, пазіраючы на дзверы, растлумачыў партызанскаму разведчыку, чаму не змог перадаць ма- тэрыялы ў прызначаны час: прымаў новы ўчастак, даваўся некалькі разоў з'ездзіць у Баранавічы. Праз два дні ён зможа сустрэцца з Раманам ці Мі- шам.

Не адзін раз пасля таго сустракаўся Арлоўскі з Шатыркам. І заўсёды Ша-

тырка даваў праўдзівыя, падрабязныя і каштоўныя звесткі пра варожыя гар- нізоны ў Баранавічах, Ганцавічах, Ля- хавічах. Канчаткова пераканаўшыся, што Шатырка — свой чалавек, каман- дзір „Сокалаў“ перадаў у Цэнтр: „Намі прыцягнуты да работы начальнік мясцо- вай паліцыі. Паведамляе праўдзівыя звесткі“.

А правярыць праўдзівасць звестак Шатыркі камандзіру „Сокалаў“ было не надта і цяжка: разведчыкі яго ат- рада дзейнічалі і ў Баранавічах, і ў Ля- хавічах, і ў Ганцавічах, прабіраліся ў Мінск і Брэст. Асабліва шмат развед- чыкаў „Сокалаў“ было ў Баранавічах: у горадзе пастаянна знаходзіліся буйныя сілы праціўніка, размяшчаліся склады харчавання, боепрыпасаў. Важнае мес- ца пільнаўцы адводзілі Баранавічам і як вузлавой чыгуначнай станцыі, праз якую ажыццяўляліся асноўныя пера- возкі для групы арміі „Цэнтр“.

Амаль ва ўсіх навакольных вёсках, у многіх гарадах і мястэчках меў атрад сваіх разведчыкаў і сувязных. Днём і ноччу, рызюкуючы сваім жыццём і жыццём родных і блізкіх, дапамагалі яны лясным байцам. Дастаткова было якому-небудзь здрадніку толькі на- мякнуць нямецкім уладам пра сувязь патрыётаў з партызанамі, як патрыётаў чакалі страшэнныя пакуты і смерць.

Праўда, здраднікаў было не так мно- га, але і яны былі вельмі небяспечныя. І таму з першых жа дзён знаходжан- ня ў тыле камандзір „Сокалаў“ дару-

чыў сваім разведчыкам выяўляць, вы- крываць здраднікаў. З тымі, хто пра- даў свае чорныя душы акупантам, пар- тызаны размаўлялі суровай і строгай мовай ваеннага часу — мовай зброі.

● ● ●

Часта, ледзь не кожны дзень, прыхо- дзіў у атрад Васіль Халецкі, сустракаў- ся з Кірылам Пракопавічам.

Камандзір „Сокалаў“ добра ведаў па далёкай Іспаніі вераломства гестапаў- ских і абвераўскіх агентаў, а Васіль Ха- лецкі з разведвальнай і контрразвед- вальнай работай сутыкнуўся зусім ня- даўна. Выручалі лесніка вялікі жыццё- вы вопыт, прыродны розум і назіраль- насць. Ды і на настаўніка яму пашан- цавала.

— Кажуць, шавец нядаўна аб'явіўся ў Лапацічах. Збіраюся як-небудзь занес- ці абутак у рамонт, — гаварыў аднойчы Халецкі Арлоўскаму. І тут ажывіўся: — Бат камандзір, здэцца, папавіч не вы- падкова зачасціў у Галынку.

— Гэта што яшчэ за папавіч? — за- цікавіўся Арлоўскі.

Халецкі раскажаў, што да мясцовага бацюшкі Халюсіна часта на дзень-два прыязджае з Баранавіч яго сын Ула- дзімір. Служыць ён там ці то бухгалта- рам, ці то рахункаводам. Хлопец як хлопец, на гітары добра грае, франт, ду- хі любіць. Праўда, цікавіўся, ці ёсць у лесе дзікі.

Арлоўскі папрасіў Халецкага больш уважліва прыгледзецца да шаўца і па-



## Моладзь спявала ў Гродна

У сувязі з днямі польскай літаратуры на Беларусі моладзь групы сельскагаспадарчых школ у Бельску, якая складае мастацкі гурток, у кастрычніку пачала на Гродзеншчыне. Наш калектыў выступіў з падляшскімі танцамі і песнямі ў Гродна, Лідзе і Навагрудку. Канцэрты падабаліся гледачам. А моладзь пазнаёмілася з жыццём і гарадамі Беларусі.

Мікалай Няплоха



### МАЦІ І СЫНОК

З напышлівасцю барона,  
З позіркам Напалеона,  
З галавы, як лей, кудлаты,  
З места прэ да роднай хаты  
Ў вёску, да радніоткай маці,  
Чымсь спажаўца, штось ўварваці.  
Маці сына спатыкала,  
Чапавала да адвала,  
З шырай мацярынскай ласкі  
Пчала ў торбу сыр, кайбаскі,  
Кумпяка, вядліну, сала —  
Торба аж па швах трашчала.  
— На, сыночку, спажавай,  
І мяне не забывай!  
— О-кей, маці, не забуду,  
Як з'ем гэта, зноў прыбуду.  
Ты таксама не забудзь  
Яксь мне грашэй здабудзь,  
Я ў даўгі халерны ўлез,  
Грошай трэба назарэз,  
Без грашэй няма жыцця —  
Я ж, аднак, тваё дзіця!  
(Ну ў дзіця, ядрома маць, —  
Год не менш, як дваццаць пяць).  
Не скажышы ў слова потым,  
Дэмухнуў з сумкай з паваротам,  
А старэнька маці ў хаце  
Стала думаць, што прадаці.  
Бо як вярнука прадаць —  
Што сыночку ў торбу даць?  
Альбо — як кароўку збыць,  
З чаго сыр тады зрабіць?  
А без сыра ды кайбаскі  
Ці ж здабудзеш ў сына ласкі?  
І ў канцы рашыла так:  
Прадам семя, грыбы, мак,  
Зелле — лекі, што ўзбірала,  
Палатно, што летась ткала,  
Труса, курыцы прадам,  
Ўсе грошы сыночку дам.  
Хай саколік мой, Іван,  
Ў горадзе жыве, як пан.  
Так рашыла добра маці.  
Мацерам не дзіваваці.  
Клопатаў усё не брак, аднак  
Ад такіх сыночкаў вас  
Барані Бог!

Дзядзька Квас

## Каб супольна

Аб клубе, які ёсць пры спулдзельні інвалідаў „Постэмп“ у Гайнаўцы, ведаюць многія. Тут чыста, парадак, прыгожая мэбля, тэлевізар, бібліятэка. Прыходзяць сюды не толькі працаўнікі спулдзельні, прыходзяць таксама жыхары горада. Як сцвярджаюць жыхары гэтага раёна, было б пажаданым, каб гайнаўскі ВСС наладзіў супрацоўніцтва з клубам. Прыгадзіўся б тут пункт „Практычнай пані“, ды іншыя цікавыя формы працы. Ёсць прапанова, каб ВСС звярнуўся да сваіх членаў і дзячоў з заклікам уключыцца ў супольную працу ў клубе.

Крыніца

## Паслы ў Бельску

У кастрычніку групу сельскагаспадарчых школ у Бельску наведла сеймовая камісія адукацыі і выхавання. Паслы настаўнікі пазнаёміліся са школай, працай настаўнікаў, школьнымі арганізацыямі, з абсталяваннем школьных кабінетаў. Абмеркавалі дзейнасць сельскагаспадарчых школ на Беластоцкай зямлі і прынялі пастановы аб іх далейшай працы. Гэта вельмі важная праблема ў сувязі з тым, што ўжо хутка будуць працаваць рэфармаваныя дзесяцігадовыя школы.

Мікалай Няплоха

## Каб такіх сыноў...

Пасёлак Нарва ляжыць над рэчкай Нарвай. На вуліцы Бельскай стаіць тут дом, прыгожа памалеваны. У сярэдзіне пакойчыкі двух-, і трохасобовыя, мяккія ложка, белая паспель, чыстыя гардзіны, дываны, кветкі, столікі. Адным словам, чысціня. Ёсць прыгожая святліца з тэлевізарам і радыё, цёплая вада, ванна.

Улады гміны прызначылі гэты будынак на дзяржаўны дом для пенсіянераў. Як інфармуе кіраўнік яго, Аляксандра Свенцкая, тут старыя людзі маюць усебаковую апеку. Кормяць іх добра, смачна, тры разы ў дзень, на месцы лекар. Дапамагае кіраўніку Ніна Плясковіч — вопытны працаўнік.

\*

Чацвер, 7.X.1976 года. Машына „Ныса“ пад'ехала да старэнькай хаты ў прыгожай вёсцы Чыжы, каб забраць і завезці старэньку, спрацаваную, знішчаную цяжкім жыццём Карнілюк Альжбета, дачку Данілы, у Нарву, у той дом для пенсіянераў. Забрала бабуля свае вузельчыкі, сундучок, недаедзены кавалак сухога хлеба. Развіталася з суседзямі, якія прыйшлі праводзіць яе, з працаўнікамі гміны, якія дапамаглі аформіць паперы.

Бабуля Альжбета Карнілюк жыла ў вельмі цяжкіх умовах. Вельмі часта акрамя халоднай вады не мела нічога ў роце, не гаворачы аб бярозе, у якой даводзілася спаць старой. Ад'ехала бабуля, пакідаючы Чыжы. сына з прыгожай мураванай хатай, які нават не падыходзіў развітацца з сваёй роднай маці, і сыновую, як прысак.

Адпаведныя органы прысудзілі сыну плаціць за апеку над яго маці.

Крапіва

## Бібліятэкі запрашаюць

Важную ролю ў адукацыі нашага сельскагаспадарча асяродка грамадства адыгрывае кніжка. У гміне Нараўка з чытаннем кніжак па-рознаму бывае. Адны кніжкі чытаюць больш, іншыя — менш.

Ёсць тут гмінная бібліятэка, якую вядзе Зыгма Савіцкая. Бібліятэка мае шмат розных форм працы з чытачом. Кожная з іх заклікае яго да кніжкі. Тут бываюць цікавыя выстаўкі, латарэі, сустрачкі з пісьмёнікамі, вечары паэзіі і г.д. Каб чытачу было бліжэй да кніжкі, ёсць два філіялы ў Старым Ляўкове і Семаніўцы. Існуе дваццаць бібліятэчных пунктаў па меншых вёсках.

У гміне налічваецца 1605 чытачоў, якія пазычылі ў гэтым годзе 17.424 кніжкі. У тым ліку было прачытана 539 кніжак грамадска-палітычных, 1875 кніжак навукова-папулярных і 595 кніжак па сельскай гаспадарцы. Чытачы цікавіцца таксама літаратурай на рускай і беларускай мовах. Усяго ў бібліятэцы налічваецца 14919 кніжак. Варта зацікавіцца бліжэй бібліятэкай, калі надыходзяць доўгія асеннія і зімовыя вечары. Ёсць з чаго выбраць. Бібліятэкі запрашаюць.

Аляксандр Закройшчык

## Па завулках Нараўкі

Вось не так даўно даваўся мне пачынаць у вёсцы Нараўка. Мо абразы гэты для мястэчка, мо лепш сказаць: у сядзібе гмінных улад. Было гэта ў аўто-рак — дзень тарговы. Людзей поўна — з гміны і іншых мясцін. Кожны мае розныя справы. Тут прадаюць жывёліну, шкуры, макулатуру, злом і г.д. Мне даваўся прайсці за людзьмі, якія ў гэты дзень атрымліваюць грошы за свае тавары.

І вось ад прыпынку аўтобуса ПКС (ужо гадзіна дзесятая) шумна. Адны запрашаюць у „Чар пушчы“ — мясцовы рэстаран, іншыя паклікаюць сустрацца ў іншым месцы. Мінаю гэты „Чар пушчы“, дзе вялікі гоман, нясуцца розныя нецкавыя словы, але і нашы беларускія песні. Іду далей вуліцай Міцкевіча ў напрамку банку. Думаю — што там? Там плацяць грошы і спажывецкая крама побач. Найгорш, што амаль не пераваліўся, зачэпіўшыся за пліткі на ходнік, якія ўжо адну зіму „перажылі“, абпертыя на платы. Ці другую вытрымаюць?

Але што далей? Іду вось ля крамы нумар 17. Высоўваецца група людзей (запоўнены кішэні і ў некаторых тэчкі). Думаю, што яны будуць рабіць? Ідуць за краму, і тут пачынаецца бяда. Гэтыя кішэні і тэчкі — то ўсё бутэлькі з віном. Вядома, сустраліся кум з кумам, сват з сватам і г.д., а так тут прынята, што трэба з'есці і выпіць. У гасподзе дорага, у краме таней.

Прыемная пара года — восень, восень залатая. Але дзе прысеці? Побач млын, але гэта на адну асобу больш, ды і невядома, ці пазволіць... На пляцоўцы ГС нельга, бо тут гуляюць гусі, качкі, куры, каровы і коні. Дагэтуль ніхто не пастараўся замкнуць агароджай уваход на гэтую пляцоўку між крамай і млыном. Мо такія кліенты і схваліліся б, аднак плантацыя асоты была вельмі калючая і якраз ён перацвітаў. Даволі перашкаджалі жыхары, якія жывуць побач і вывозяць тудо ўсе адпадкі да ракі. Чысціня ракі Нараўка папсавалася, і аб гаспадарках гэта не найлепшым сведчыць. А мо ГС заб'юць, што яны тут гаспадары? А мо хочучы выручаць каго? Мне здаецца, што маючы ўласных майстроў, можна забяспечыць сваю пляцоўку.

Асот

## Дзе прадаць бутэлькі?

У Кузаве ёсць новая крама з прасторным складам. Тут людзі могуць купіць многія тавары. Забеспячэнне надрэннае. Аднак ёсць праблема, якую я ўжо кранаў даўно (у жніўні 1974 года), і дагэтуль кляшчэўскай ГС не вырашыў яе.

У Кузаве прадаўшчыца не купляе бутэлек. Чаму? Толькі яна гэта ведае і прэзасы кляшчэўскага ГС-у. Не ведаю, ці на тэрыторыі ўсяго ГС ёсць хоць адзін пункт закупкі бутэлек. Быў калісьці ў Чаромсе, аднак там заўсёды не хапала грошай. Цяпер, як і даўней, многія воззяць бутэлькі ў адлеглы Бельск, там заўсёды ёсць скупка. А іншыя завальваюць ім кожны куток у хаце. Няўжо дзяржаўныя законы не датычаць кляшчэўскіх гандлёўцаў?

А мо аднак ВЗГС у Беластоку падкажа жыхарам Кузавы і ваколіц Чаромхі, дзе могуць прадаць парожнія бутэлькі, бо вазіць іх за 31 км у Бельск не кожны можа.

У. С.



Аўген Аніська, Аўгустова. Вашы прэтэнзіі беспаспяхуныя.

Данута Сакалоўская, Гайнаўка. Фота Анны Янтар нядаўна мы змяшчалі.

Уладзімір Гайдук, Тарнопаль. Дарма лаецца. Ніхто вам месца ў паэзіі не шкадуе. Што падыходзіць да друку — друкуем.

Уладзімір Назарка, Ціванюкі. Верш „Успаміны“ надрукуем у „Парнасіку“.

Вітальд Андэжэўскі, Гайнаўка. Першая знаёмаць добрая. Запрашаем да пастаяннага супрацоўніцтва.

Яцэк Л. Абавязкова трэба падаць поўнае прозвішча і адрас. Асабліва, што напісалі вы вельмі крытычна пра сваю вёску. Аанімная крытыка не дае ніякай карысці

## Даволі самаволі!

Гмінная спулдзельня сельскагаспадарчых гурткоў у Шудзялаве з сядзібай у Паўночным Востраве мае аж тры філіялы: у Піражках, Слойцы і Бабіках. Кіраўніком філіяла СКР у Слойцы з'яўляецца Мікалай Тамулевіч, які вельмі добра ўладжвае справы сваіх кліентаў. Стараецца ён, каб кожны гектар зямлі быў заараны, абсеяны, зжаты і скошаны. Але паяўляюцца некаторыя трактарысты, якія самавольяць. Кіраўнік пашле такога касіць аднаму, а ён косіць, каму хоча.

Меў і я такі выпадак. На маё балота — сенажаць на Супраслі (27 км ад дому) запісаў я касцю сена ўвосень. Кіраўнік прыняў маю заяўку і вызначыў трактарыста. Быў гэта Вінцук Чаховіч. Але ў трактарыста таго было многа работ, і мне ён не скасіў.

На другі дзень кіраўнік высылае іншага трактарыста — Яна Юхніка і піша мяне ў першую чаргу, а Юхніку кажа, каб ён найперш скасіў таму, каму ўчора не скасілі, гэта значыць мне і яшчэ аднаму гаспадару. Калі трактарыст заехаў на сенажаць, пачаў касіць зусім іншаму. Я спытаў, чаму мне не косіць, дык ён адказаў, што будзе касіць па парадку. Нават скасіў двум, якія ўвогуле не заказвалі. Калі прыйшла мая чарга, Юхнік паехаў касіць за два кіламетры і мяне пакінуў. Я пачаў тлумачыць, што маю першынства. На гэта ён брыдка мне адказаў, дадаўшы: „Каму хачу, таму кашу“.

У. Х.

## Бульба

Як штогод, так і цяпер, у Дубічах Паркоўных ідзе скупка бульбы ў філіяле ГС. Сялянам гэта апалячэнецца, бо 100 кг бульбы каштуе 208 зл. А тут яна ўраджіла на славу. Ёсць такія гаспадары, якія прадаюць і па 20 тон бульбы.

М. Панфілюк

## У АДКАЗ НА НАШУ КРЫТЫКУ

Да публікацыі: „БАЛАГАН КАЛІЯ КРАМЫ“, „Ніва“ № 30 (1065) ад 25.VII.76.

Адказвае:

WOJEWÓDZKA SPÓŁDZIELNIA MLECZARSKA W BIAŁYMSTOKU.

W związku z ukazaniem się notatki na łamach Tygodnika Białoruskiego „Niwa“ p.t. „Bałagan w sklepie“, Kierownictwo Zakładu Mleczarskiego w Hajnówce wyjaśnia:

Ustawiono obok sklepu kosz na odpady i zobowiązano kierowniczkę sklepu do należytego utrzymywania porządku. Stół na tarasie zostanie naprawiony. Kwiaty na wosnę były zasadzone, lecz z upływem czasu uległy zniszczeniu, a po drugie Zakład Zieleni Miejskiej z powodu braku zdolności przerobowej nie przyjął naszego zlecenia na konserwację. Jednocześnie nadmieniamy, że na wosnę zlecimy dla Zakładu Zieleni konserwację i pielęgnację zieleni wokół sklepu.

Dyrektor Zakładu inż. A. Przyrowicz

Да публікацыі: „КУЛЬТУРНАЕ БЕСКУЛЬТУР'Е ў КЛУБЕ“, „Ніва“ № 36 (1071) ад 5.IX.76.

Адказвае:

ROBOTNICZA SPÓŁDZIELNIA WYDAWNICZA „PRASA-KSIĄŻKA-RUCH“ PRZEDSIĘBIORSTWO WYDAWNICZO-KOLPORTAŻOWE ODDZIAŁ W SOKOLCE.

W dniu 16 b.m. przeprowadzono na miejscu rozpoznanie w zakresie treści notatki prasowej, jak również rozmowę w przedmiotowej sprawie z gospodarzami tamtejszego klubu „Ruch“ oraz innymi osobami (bywalcami klubu). Picie napojów alkoholowych w klubie przez gospodarza klubu nie zostało potwierdzone przez zapytane osoby. Prawdą natomiast jest, że w roku ubiegłym, kiedy klub chwilowo nie posiadał opłat (kompetencja Urzędu Gminy) zarówno gospodarz klubu, jak również jego uczestnicy (bywały przypadki) nie zdejmowali okryć z głowy.

Pomimo, iż nasze wyjaśnienia i motywy stwierdzonego stanu rzeczy nie są zapewne w całości obiektywne, niemniej jednak ostrzeżono gospodarza klubu na przyszłość przed ewentualnym spożywaniem alkoholu w godzinach pracy jak również zobowiązano do zwrócenia większej uwagi na własne zachowanie i zachowanie innych w klubie zgodnie z podstawowymi zasadami i normami kultury.

Dyrektor Romuald Mura

„Niwa“ — Tygodnik RSW „Prasa—Książka—Ruch“. Skr. poczt. 149. 15-950 Białystok. TELEFON 2-32-41. Wydawca Przedsiębiorstwo Wydawniczo-Kolportażowe RSW w Białymstoku. PRENUMERATA: Oddziały „Ruchu“, urzędy pocztowe i listonosze. Indeks 36911/36671.



# РАХУНАК

Я сядзеў побач з ёй на лаўцы ў парку. Дына была прыгожая, маладая, загаралая.

— Ці не хочаце вы пайсці са мной у кафе? — запытала яна. Я напрасіў дазволу падумаць хвілінку. Выцягнуў запісную кніжку, аўтаручку і пачаў падлічваць:

кава і пірожнае — 6 зл. 50 гр, кветкі — 30 зл., рэстаран — 80 зл., прагулка па раце — 20 зл., начному варпаўніку за тое, што 15 разоў адчыніў дзверы — 75 зл., парсцёнак — 750 зл., адпачынак для мора — 8000 зл., заручальныя парсцёнкі — 1800 зл. выслалі — 6000 зл., каструлі — 1200 зл., паддэнкі — 450 зл.,

кальцо — 300 зл., дзіцячая кальцо — 600 зл., цалкі-дзілкі — 3600 зл., школьныя ранец, спыткі — 250 зл.,

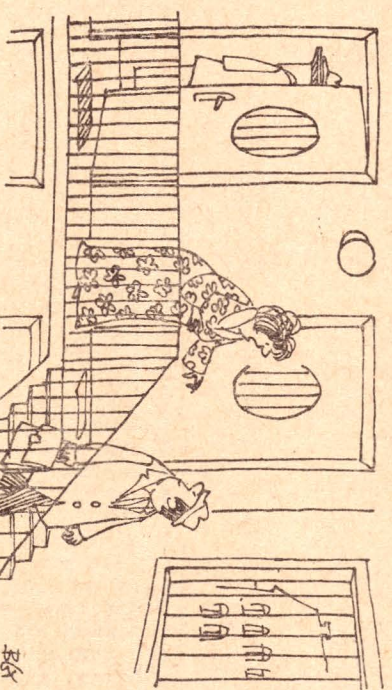
дзіцячы ложкак — 300 зл., дзіцячы пясар — 5500 зл., другі дзіцячы ложкак — 300 зл., ляркасты — 2000 зл., нінька — 45000 зл., абутак — 7000 зл., санаторый для нервовахворых — 3000 зл.

Нама сумнення, што ў спісе былі вылікі прабылы. Адрэзу было відаць, што я не падант і шыкава чаго не прадбачыў. Дзе, напрыклад, падарункі пешчы? А штогадовы падарункі ў тадашнюю вяселі? Дзе раскошы на скасаванне шлюбу? Дзе адліменты?..

Я нават і не спрабаваў падлічыць агульнай сумы. Пакланіўся як маё больш веліка прыложай, загарадай дзяўчыне і сказаў: — Прабачце, але я заняты. У. Іузік

# ПЕШНЯ

ПЕРАД ВЫЙСЦЕМ НА РАБОТУ



— А ўласнаю думку ты не заблыў?

## Мядзведзь — будаўнік

Мядзведзь наш кіраваў аднойчы трыстам. Ці на сваім знаходзіўся ён, месцы, — Не ў гэтым сутласці.

Нешта раз быў трысту дадзены заказ, Дакладней жа, дык тэрміновае заданне: Праз рэчку мост падбудаваць. Здавалася б, чаго тут разведжыць, Будуй з належаўчым стрыгам і стараннем, Але Мядзведзь наш з рання Пахмікаў да сабе ўсё і на народы, Каб, як гаворыцца, ўсё абмазгаваць — І мост збудуй падбудаваць, Іжнуцца кожны даць свае пароды, Яно выгледней, —

Сказаў Качачка лагодна, Пасажы абавяжыцца на хвост, — З гарышчы ўзвесці мост, — У, не! — сказаў, ніды адсек, Вабер — вядомы дрыгасек, — Каб, як гаворыцца, ўсё абмазгаваць, Яно выгледней, — Сказаў Качачка лагодна, Пасажы абавяжыцца на хвост, — З гарышчы ўзвесці мост, — У, не! — сказаў, ніды адсек, Вабер — вядомы дрыгасек, — Каб, як гаворыцца, ўсё абмазгаваць, Яно выгледней, —

\*

Дарчы, Такое можа здарыцца не голыні кама рэчкі... Каб дзе трапіла такі вост будаўнік, Ён справу завядзе ў тунік.

Уладзімір Праасуд

## НАСТРАШЫ

— Або ты неадкладна перастанеш піць, або аселенеш. Выбірай! — сказаў доктар Знахарук Касуся. — Разумееш, доктар, я стары чадапек, і мне здаецца, я бацьку ўжо практычна ўсё...

## НА ШЫРОКІМ СВЕЦЕ

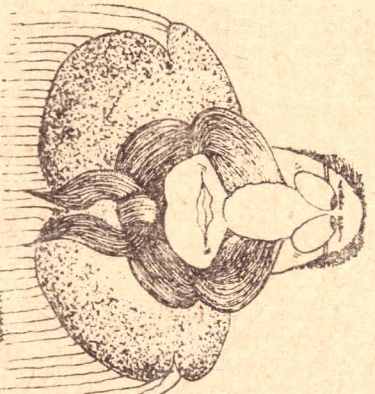
Пажылая ледзі, скардзіцца мору торада, што многія дзяўчыны хольдзіць па вуліцах у шортах. — Што б казалі людзі, калі б, напрыклад, ваша жонка выйшла ў шортах? — Яны казалі б, што я жаніўся не па каханні, а па разліку.

\*

Лысаваты кліент пытае ў цырульніка: — А ці няма ў вас добрата сродка супроць аблыснення? — Есць, сін'ёр, Дасканалы сродак! Цудоўны! Аднаўліе пышную павільору. — А чаму ж вы самі ім не карыстаецеся? — падарона пытае кліент, косячыся на звычучую тысіну цырульніка. — Справа ў тым, што сродак прадае мой памочнік. Вачыце, які ў яго раскошныя валасы? Та-кім чынам, мы абое дэманструем, як выглядае галава да ўжывання нашата сродка і паслі.

\*

— А зараз вы прымеце ванну, — сказаў наглядчык новаму арыштанту. — Ванну? Ні за што! У прылаворы аб гэтым нічога не таварылася!



Вусы на зіму.

## ПЕСНІ ПА ЗАЎКАХ

Па просьбе Крыстыны Шугавы з Сяміціч, Ірэны Трой з Рубіт, Яна Врублеўскага з Велеска, Таццяны Якімоў і Таццяны Юзюк з Барысавіч, Ваі Вурд, Вячаслаў Рама-нюк і Алі Птавінскіх з Гайнічкі, а таксама ўзяўшата з Парцава ўжываем песню

## НЕУ, БАРБАРА

З рэпертуару Крзэслова Краўска слова: Marek Glogowski музыка: K. Krauszyk, R. Rozniakowski

Zalet ma sto i zadaty ma nos ta dlewszyna. Kocham sie w niej, o sprzankach co dziei przyroplinat. Widze w mych snach, ze juz ona i ja razem wszedzie... Lecz jak na zlosc, nie tak latwo spotkac sie z niq.

Barbara tu, Barbara tam, nie trzymaj sie zegara, zawsze gdzieś gna! Dopiero tam, juz znovu tu, wciqz musze za Barbara gonie co toni!

Stato sie juz, przy Barbarze tuż tuż dni me rupa. I wierzcie mi, nie wytrzymały nikt z tą dlewszyna. Dobrze mi tak, czego chciatem, to mam, taka ona! A jak na zlosc, nie tak latwo pozstat sie z niq.

Barbara tu, Barbara tam... Barbara ma rompslow sto, rje rzesu toli natak. Co ja mam z niq! Barbara tu, Barbara tam, los cniuba miie rokacai. Nie wiem juz sam, Barbara tu, Barbara tam, dokuczu mi sie stara. Dobrze ja znam! A jednak to prawdziwy skarb, z Barbara tylko dla miie swiat jest cos wart!



З наладзіўчыцы прыгод.

## ЖАХ

Які жажлівы лёс быць другім мужам удавы! — Значна горш быць першым.

## СУЧАСНАЯ БАМКА

У цёмным лесе жылі сабе тры мядзведзі: мядзведзь-тата, мядзведзіха-мама і мядзведзік-сынчок ад першага шмобу.

## НА ЭКЗАМЕНЕ

Прафесар: — Хто пойдзе адказваць першым, атрымае ацэнку на баг вышэй. Студэнт: — Пане прафесар, стаўце мне тры, а іду.



Храніцца здарованне.



...Згубіўшы давер на старой пасадзе, уладкаваўся ў "Стог знаходак".

# Кур'ёзы

## ГОРА АД РОЗУМУ

Складаная сітуацыя стварылася ў адной з фірм па вытворчасці камп'ютараў у Сан-Францыска. Дзесяць супрацоўнікаў канструктарскага бюро атрымалі павеламленне ад кіраўніцтва фірмы, што яны звольнены. Ёшчэ зусім нядаўна іх лічылі незаменимымі. А цяпер...

Справа ў тым, што з гэтага часу іх работу будзе выконваць электронна-вылічальнае прыстасаванне, створанае ў гэтым жа канструктарскім бюро і пры іх актыўным удзеле. Нічога не зробіш, — гаворыць карэспандэнт "Інтэрнэшнл реталд трыбун" дырэктар фірмы Чарльз Уорсан. — Фірма больш выгадна трымаць камп'ютэр, чым дэсіль высокалатных супрацоўнікаў. Магчыма, хутка машына звыольніць і мяне.

## ПЫРУЛЬНІКІ — "РЭКАРДМЕНЫ"

Найлаўна італьянскі пырульнік Амада ўстанавіў "новы сусветны рэкорд" — пастрыт 200 чадапек за 83 ралізны настпіннай работы. Гэта не давала спакое ято трыаскаму калету Хдыста-су Ангелашава. Пасля птапятай палдытоўкі ён пабіў рэкорд Амада — за 86 галін пастрыт 247 кліентаў. Хапел пастрытчы 248-га, але не згодеў, у непрытомным стане "рэкардмен" быў дастаўлены ў балыніцу.

## ДОБРЫ АПЕЛЫТ

"Каму-каму, а прадабу добра вятма, што на рытійку пайшоў пакост з павен-там, а на закуску фара і цыкі!" (З тамаца, амамай земіскі будаўнік)



Крытыкаваць неадомы дэтка, рабіць іх куды цяжэй.